

Manual de Laboratorio
**TÉCNICAS DE EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO
PSICOLÓGICO II**



FACULTAD DE PSICOLOGIA

PRIMER SEMESTRE 2025

Introducción

El presente manual para Laboratorios de Arte tiene por objeto ser una guía metodológica para la realización de las prácticas que permitan al estudiante, ganar experiencia real de los aspectos teóricos de los cursos.

El curso de Técnicas de Evaluación y Diagnostico Psicológico II tendremos como unto principal conocer la importancia de la evaluación psicológica, ya que es un pilar fundamental para llevar adelante un tratamiento efectivo que le permitirá al profesional tomar la decisión adecuada frente a la demanda del consultante.

Consideramos de gran relevancia que los profesionales puedan adquirir los conocimientos necesarios y desarrollar las habilidades apropiadas para su trabajo profesional.

En este curso, se desarrollarán los distintos aspectos a tener en cuenta dentro del proceso de evaluación, tomando como base los modelos cognitivos y conductuales, así como las técnicas que de allí se desprenden, resultando en una evaluación integradora del consultante.

Objetivos

El finalizar el laboratorio el estudiante estará en la capacidad de:

1. Analizar diferentes formas de intervención psicológica y resolución de la consulta
2. Abordar la intervención diagnóstica como un modelo en particular de la intervención psicológica en general, en una concepción que se enmarca en conceptualizaciones complejas de la subjetividad en la salud y la enfermedad.
3. Reflexionar sobre el manejo ético y la responsabilidad propia del quehacer profesional en el campo clínico.
4. Describir las características de las actividades del psicólogo clínico en el campo profesional.

5. Generar interés y pautas sobre el trabajo interdisciplinario y antropológico cultural.

Se espera que al finalizar la asignatura el estudiante sea capaz de:

1. Apropiarse de la conceptualización de intervención clínica en general y de la intervención diagnóstica en particular.
2. Conocer la importancia de un buen diagnóstico psicológico y así establecer un tratamiento.

Campo de aplicación

El presente manual está orientado hacia estudiantes que tengan asignado el curso de Técnicas de Evaluación y Diagnóstico Psicológico II, código CB054 y que pertenezcan a las carreras de Psicología.

INSTRUCCIONES PARA REALIZAR LAS PRÁCTICAS

1. Para la realización adecuada de las prácticas deberán atenderse las siguientes indicaciones:
2. Presentarse puntualmente a la hora del inicio del laboratorio y permanecer durante la duración de este.
3. Realizar las actividades y hojas de trabajo planteadas durante la práctica.
4. Participación y cuidado de cada uno de los integrantes del grupo en todo momento de la práctica.
5. Conocer la teoría, (leer el manual antes de presentarse a cada práctica).
6. **No se permite el uso de teléfono celular dentro del laboratorio**, Si tiene llamadas laborales deberá atender las mismas únicamente en el horario de receso.
7. Si sale del salón de clases sin la autorización del docente perderá el valor de la práctica.
8. No puede atender visitas durante la realización de la práctica.
9. El horario de receso es únicamente de 15 minutos.
10. **Respeto dentro del laboratorio hacia los catedráticos o compañeros (as).**
11. **La falta a cualquiera de los incisos anteriores será motivo de una inasistencia.**
12. Considere que se prohíbe terminantemente comer, beber y fumar. Éstos también serán motivos para ser retirado de la práctica.
13. Recuerde que para tener derecho al punteo y aprobar el curso deberá presentarse a las prácticas y realizar las evaluaciones en línea **que estarán habilitados a partir del 02 de junio a las 8:00 a.m. al 06 de junio a las 18:00 horas.**

Reporte de la Práctica

Las secciones de las cuales consta un reporte, el punteo de cada una y el orden en el cual deben aparecer son las siguientes:

- a. Carátula.....0 puntos
- b. Resumen.....20 puntos
- c. Objetivos20 puntos
- d. Resultados40 puntos
- e. Conclusiones.....20 puntos
- f. Bibliografía0 puntos
- g. Total.....100 puntos

Por cada falta de ortografía o error gramatical, se descontará un punto sobre cien, todas las mayúsculas se deben de tildar. Es importante dirigirse al lector de una manera impersonal, de manera que expresiones tales como “obtuvimos”, “hicimos”, “observé”, serán sancionadas. Si se encuentran dos reportes parcial o totalmente parecidos se anularán automáticamente dichos reportes.

- a. **RESUMEN:** En esta sección deben responderse las siguientes preguntas: ¿qué se hizo?, ¿cómo se hizo? Y ¿a qué se llegó? El contenido debe ocupar media página como mínimo y una página como máximo.
- b. **OBJETIVOS:** Son las metas que se desean alcanzar en la práctica. Se inician generalmente con un verbo, que guiará a la meta que se desea alcanzar, los verbos finalizan en AR, ER o IR, ejemplo: reconocer, determinar, etc. Deben ser verbos cuantificables, únicamente se utiliza un verbo por cada objetivo, deben estar en concordancia con las conclusiones.
- c. **RESULTADOS:** En esta sección deben incluirse todos los datos obtenidos al final de la práctica. Se debe elaborar un relato de la práctica incluyendo los resultados obtenidos.

- d. **CONCLUSIONES:** Constituyen la parte más importante del reporte. Las conclusiones son “juicios críticos razonados” a los que ha llegado el autor, después de una cuidadosa consideración de los resultados de la práctica y que se infieren de los hechos. Deberán ser lógicos, claramente apoyados y sencillamente enunciados. Esta sección deberá ser extraída de la interpretación de resultados ya que allí han sido razonados y deben de ir numeradas. Se redacta una conclusión por cada objetivo planteado.
- e. **RECOMENDACIONES:** Constituyen un ítem en donde el estudio sea aplicado a alguna organización, sector económico, comunidad, etc.; es importante siempre incluir en las recomendaciones una o varias propuestas enfocadas en ese objeto o sujeto de estudio, bien sean para corregir algunos aspectos, emprender mejoras o incluir nuevos elementos de interés para la solución a la problemática abordada.
- f. **BIBLIOGRAFÍA:** Esta sección consta de todas aquellas referencias (libros, revistas, documentos) utilizados como base bibliográfica en la elaboración del reporte. Deben citarse, como mínimo 3 referencias bibliográficas (**EL INSTRUCTIVO NO ES UNA REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA**), las cuales deben ir numeradas y colocadas en orden alfabético según el apellido del autor. Todas deben estar referidas en alguna parte del reporte. La forma de presentar las referencias bibliográficas es la siguiente:

1. BROWN, Theodore L.; LEMAY, H. Eugene; BURSTEN, Bruce E. *Química la ciencia central*. 7ª ed. México: Prentice-Hall, 1998. 682 p.

DETALLES FÍSICOS DEL REPORTE

- El reporte debe presentarse en hojas de papel bond tamaño carta.
- Cada sección descrita anteriormente, debe estar debidamente identificada y en el orden establecido.
- Todas las partes del reporte deben estar escritas a mano **CON LETRA CLARA Y LEGIBLE**.
- Se deben utilizar ambos lados de la hoja.
- No debe traer folder ni gancho, simplemente engrapado.

IMPORTANTE:

Los reportes se entregarán el sábado siguiente de la realización de la práctica al entrar al laboratorio **SIN EXCEPCIONES**. Todos los implementos que se utilizarán en la práctica se deben tener listos antes de entrar al laboratorio, pues el tiempo es muy limitado.

IMPORTANTE:

Los reportes se entregarán en físico, el sábado siguiente de la realización de la práctica al entrar al laboratorio **SIN EXCEPCIONES**.

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

No.				
Sábado		7:00 a 11:45	1	La Entrevista y la Observación como Método psicológico
Sábado		7:00 a 11:45	2	Test Projectivos test figura humana de Karen Machover Test de la familia de Luis Corman Test del arbol Karl Koch
Sábado		7:00 a 11:45	3	Test De Personalidad 16 PF-5 Test De Apercepción Temática (Tat) Test De Apercepción Infantil (Cat) Test Gestáltico Visomotor Bender Kopitz
Sábado		7:00 a 11:45	4	Test MMPI Cuestionario De Personalidad

Material Personal Necesario Para la Realización de las Prácticas

1. Vestuario adecuado a la práctica
2. Mascarilla
3. Careta
4. Alcohol
5. Papel mayordomo
6. Agua pura embotellada

Material Necesario Para la Realización de las Prácticas

Los materiales serán individuales, los deberá portar cada miembro del grupo.

Práctica No.	Materiales
1	Hojas de papel bond en blanco tamaño carta.
2	Lapicero azul o negro (grupo elije el color a utilizar)
3	Lápiz, borrado y zacapuntas
4	Formatos de entrevista
5	Hoja de cotejo de observación

PRÁCTICA No. 01

NOMBRE: LA ENTREVISTA Y LA OBSERVACIÓN COMO METODO CLÍNICO

Antecedentes:

La entrevista sigue siendo el instrumento más extendido y empleado dentro del campo de la evaluación psicológica, en tareas que van desde la investigación hasta la praxis y en áreas que se extienden por todas las ramas de la psicología aplicada. A pesar del énfasis puesto por la evaluación conductual en el empleo preferente de métodos directos como la observación, la autoobservación y los registros psicofisiológicos, la entrevista sigue siendo empleada habitualmente por el 90% de los evaluadores y terapeutas.

Objetivos

- Conocer los fundamentos teóricos de la entrevista psicológica, así como también las diferentes modalidades técnicas que habilitan su utilización como instrumento de abordaje en los diferentes ámbitos del quehacer profesional.
- Iniciar al estudiante en la entrevista como instrumento de investigación.
- Comprender el uso de la Entrevista como instrumento de la psicología y de la intervención diagnóstica.

Materias y equipo

- Hojas papel bond en blanco tamaño carta
- Lapiceros azul y negro
- Lápiz, sacapuntas, borrador
- Formatos de entrevista
- Hoja de cotejo de observación

*Estos materiales los proporcionará el estudiante

Métodos:

- Se realizará por medio de la integración de grupos de trabajo, para el desarrollo del análisis y discusión de la parte teórica, así como el desarrollo de los ejercicios prácticos que entregará el docente por medio de las Hojas de Trabajo, el día del Laboratorio.

Procedimiento

- a) Organizar grupos de 4 personas esto dependerá del número de estudiantes asignados.
- b) Desarrollar los ejercicios prácticos que indicará el docente por medio de las hojas de trabajo, que se le trasladarán al Estudiante.
- c) Elaborar un reporte de trabajo por grupo, adjuntando una hoja de resumen que cada estudiante deberá realizar indicando sus expectativas y conocimientos adquiridos durante el desarrollo del laboratorio.

Reportar

- Se debe de entregar un reporte de trabajo sobre los aspectos consensuados y que justifiquen.

Hoja de trabajo No. 1

Modelo de Reporte No. 1

Guatemala ____ de ____ de dos mil veintitrés

No.	Nombre del Estudiante	Firma
1		
2		
3		
4		

FORMATO DE ENTREVISTA PSICOLÓGICA

Adultos

I. DATOS GENERALES

Nombre completo:

Fecha de nacimiento: ____/____/____

Lugar De Nacimiento: _____

Departamento: _____

Nacionalidad: _____

Sexo: M ___ F ___ Edad: _____

Edad Cronológica: _____

Estado Civil: _____ Teléfono: _____

Ocupación Actual: _____

Manual de Lateralidad: _____

Dirección Actual: _____

Nivel Educativo. _____

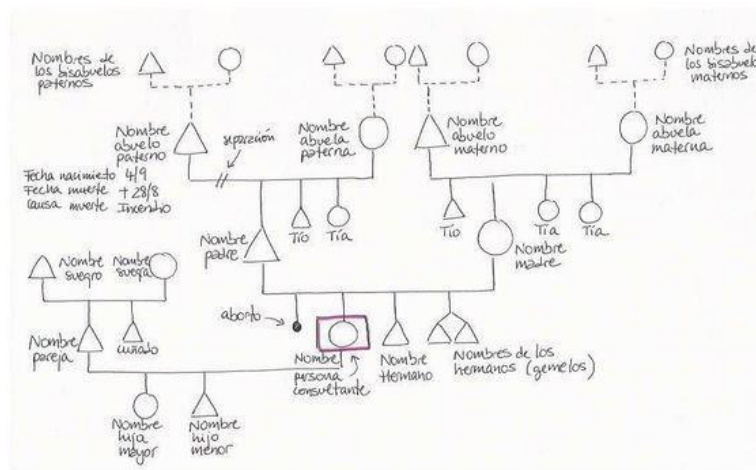
Pasatiempos: _____

Deportes: _____

¿Posee Algún Apodo o Sobrenombre? Si ___ / No ___ / Si responde que si especifique _____

Fuma: Si ___ No ___ Si respondió si, Cuantos al día: _____

II. FAMILIOGRAMA (ejemplo)



III. MOTIVO DE CONSULTA

IV. ANTECEDENTES CLÍNICOS Y PSICOLÓGICOS

¿Tiene usted alergias? Si ___ / No ___ /Cuales?

¿Toma algún medicamento regular? Si ___ / No ___ / ¿Para qué?

¿Cuáles son las enfermedades que sufrió durante la Infancia?

¿Ha sido intervenido quirúrgicamente alguna vez? Si ___ / No ___ /

Si respondió Si, Especifique: _____

¿Lo han hospitalizado? Si ___ / No ___ /¿Porque?

Marque con una "X" si en su vida se ha presentado algo de lo que a continuación se le presenta:

Insomnio		Cólico y / o Diarrea tensional	
Comerse las uñas		Hablar dormido	
Pesadillas		Convulsiones	
Maltrato Físico		Orinarse en la noche	
Escucha voces		Fiebre	
Miedos o Fobias		Consumo de drogas	
Golpes en la Cabeza		Ganas de morir	
Ver cosas extrañas		Problemas de aprendizaje	
Mareos o Desmayos		Repitencia escolar	
Accidentes		Asma	
Intentos suicidas		Estreñimiento	
Tartamudez		Sudoración en las manos	
Caminar dormido		Tics Nerviosos	

¿Cuántos años tenía cuando entró a la escuela? _____

¿Tiempo en que la cursó? _____

¿Cuántos Años Tenia cuando entró a la Secundaria? _____

¿Tiempo en que la Cursó? _____

Especifique Si tuvo algún problema en su tiempo escolar _____

¿Materias que se le dificultaron más?: _____

¿Materias Preferidas?: _____

¿Actividades que se dedica en su tiempo libre? _____

¿Repitió algún año en su vida escolar?: _____

¿Cómo Aprende más fácilmente? _____

¿Edad del primer Noviazgo?: _____

¿Edad de la primera Relación Sexual?: _____

¿Ha pasado Dificultades con la ley? Si ____ / No ____ / Si contesto Si ¿De qué tipo? _____

¿Prestó Servicio Militar? Si ____ / No ____ /

¿Ha sufrido alguna Catástrofe Natural O Guerras? Si ____ / No ____ / Si contesto

Si, Especifique: _____

V. INFORMACIÓN FAMILIAR

Nombre del Padre: _____

Edad: _____ Vivo ____ / Muerto ____ /

Nivel Académico _____

Ocupación Actual: _____

Tipo de relación que usted sostiene con su padre. Descríbalo:

Nombre de la Madre: _____

Edad: _____ Vivo / Muerto /

Nivel Académico _____ Ocupación Actual:

Tipo de relación que usted sostiene con su madre.

Descríbalo:

Estado Civil De sus Padres: Casados ___/ Divorciados ___/ Unión
Libre ___/ Separados ___/ Nunca vivieron Juntos ___/ Otra Situación ___/

Si contesto lo anterior, distinto de casados y unión libre; Explique, según su
percepción, El motivo de la separación:

¿Cuántos Hermanos tiene? _____ ¿Varones? _____ ¿Mujeres? _____

¿Qué posición Ocupa usted, en el orden de nacimiento de su Familia?

¿Escriba el nombre del hermano (A) con quien usted se lleva mejor:

Explique el Motivo:

Su situación Económica es: Muy Buena _____/ Buena ___/ Regular ___/

Mala _____

¿Quién fue el encargado (A) de su crianza? Escriba el

parentesco _____

¿Cree usted que sus padres tienen un hijo (A) favorito (A)? Si ___/ No ___/ Si su
respuesta es afirmativa, Escriba su nombre: _____

¿Profesan alguna religión sus papás? Si ___/

No ___/especifique: _____

¿Qué opina usted de sus Padres?

Nombre de la Madre: _____

¿Existen Antecedentes de Alcoholismo en su Familia? Si _____ / No _____

¿En su contexto Familiar, existen antecedentes de maltrato Físico? Verbal

o Psicológico? Si ___/ No ___/

¿Se han presentado casos de Depresión u otra Enfermedades Mentales en su Familia? Si ___/ No ___/

¿Cuáles?

¿Cuénteme una Historia Feliz o Divertida vivida en Familia?

VI. ESTADO MENTAL PSICOLÓGICO ACTUAL

- Apariencia:
- Actitud:
- Conciencia:
- Orientación:
- Lenguaje:
- Afecto:
- Pensamiento:
- Sensopercepción:
- Memoria:
- Inteligencia:
- Cálculo:
- Juicio:
- Conciencia de enfermedad (Insight):

GUIA DE OBSERVACION
Caso No.: _____

Se observaron las siguientes conductas:

Arreglo e Higiene

Ropa adecuada	<input type="checkbox"/>
Cabello peinado	<input type="checkbox"/>
Uñas y manos limpias	<input type="checkbox"/>
Vestido sucio	<input type="checkbox"/>
Lesiones físicas	<input type="checkbox"/>

Conducta General

Sociable:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Inquieto:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Sin interés en Actividades:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Desafiante :	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Obediente:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
No habla:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Acepta límites:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Quejumbroso:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Pasivo:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Dependiente:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Destructor:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Cuestiona reglas:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>
Violento:	Mucho <input type="checkbox"/>	Adecuado <input type="checkbox"/>	Poco <input type="checkbox"/>	No presenta <input type="checkbox"/>

Irritable:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Hostil con figuras				
de autoridad:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Accesible:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Triste:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Molestias físicas				
frecuentes:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Déficit de atención:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Dificultad en				
relacionarse:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Negativista:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Irritable:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Apático:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Cansado:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Rabietas:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Crisis de llanto:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Retraso en el desarrollo				
del lenguaje:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Molesta a los demás:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Aislamiento:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Sigue instrucciones:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Enojo :	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Grosero:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨

Observaciones: _____

PRÁCTICA No. 02
NOMBRE: TEST PROYECTIVOS
TEST FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER
TEST DE LA FAMILIA DE LUIS CORMAN
TEST DEL ARBOL KARL KOCH

Antecedentes:

Los tests proyectivos forman parte de las pruebas de personalidad. Son un medio de expresión de la personalidad, enfrentan al sujeto a una situación estímulo capaz de provocar el mayor número posible de respuestas distintas.

Los tests proyectivos tienen como objetivo explorar la personalidad o algún aspecto específico de ésta en su relación al contexto global, pero con el claro propósito de llegar a los niveles más profundos de la misma, incluido el inconsciente. Revelan la posición de la persona con respecto al mundo circundante, al acontecer social, su actitud en situaciones difíciles de la vida o su comportamiento moral.

Objetivos

- Facilitar el proceso de actualización y formación en técnicas proyectivas y psicométricas.
- Nacimiento de las técnicas elegidas, razón de ser y usos actuales.
- Adquirir los conocimientos teórico-técnicos para administrar las técnicas proyectivas y psicométricas.
- Aprender a armar una batería psicodiagnóstico en base al objeto de estudio a evaluar, en el Área Clínica.
- Aprender los pasos para elaborar recurrencias y convergencias de indicadores proyectivos/psicométricos.
- Aprender a elaborar hipótesis interpretativas derivadas de las variables presentes (conductas del sujeto evaluado, proyecciones en las técnicas, resultados psicométricos en base a las medias estadísticas). Aprender a realizar una adecuada integración psicodiagnóstico.

Materias y equipo

- Hojas papel bond en blanco tamaño carta
- Lapiceros azul y negro
- Lápiz, sacapuntas, borrador
- Cronometro
- Folletos de auto calificación

*Estos materiales los proporcionará el estudiante

Métodos:

- Se realizará por medio de la integración de grupos de trabajo, para el desarrollo del análisis y discusión de la parte teórica de la aplicación de los primeras pruebas proyectivas, el desarrollo de los ejercicios prácticos que entregará el docente por medio de listas de cotejo especiales para calificar cada uno de los test, el día del Laboratorio.

Procedimiento

- a) Organizar grupos de 4 personas esto dependerá del número de estudiantes asignados.
- b) Desarrollar los ejercicios prácticos que indicar el docente por medio de las hojas de trabajo, que se le trasladarán al Estudiante.
- c) Elaborar un reporte de trabajo por grupo, adjuntando una hoja de resumen que cada estudiante deberá realizar indicando sus expectativas y conocimientos adquiridos durante el desarrollo del laboratorio.

Reportar

- Se debe de entregar un reporte de trabajo sobre los aspectos consensuados y que justifiquen.

Hoja de trabajo No. 2

Modelo de Reporte No. 2

Guatemala ____ de _____ de dos mil veintitrés

No.	Nombre del Estudiante	Firma
1		
2		
3		
4		

TEST FIGURA HUMANA

EL DIBUJO LA FIGURA HUMANA SE ANALIZA EN 4 PARTES:

- 1. CABEZA**
 - Maneja la percepción externa del individuo. Nos dice qué tipos de relaciones establece el individuo con otras personas; el autoconcepto, nivel intelectual y metas.
- 2. BRAZOS, MANOS, HOMBROS y PECHO.**
 - Indica cómo el individuo se relaciona con el medio externo, "Posición de los brazos".
- 3. TRONCO.**
 - Fachada externa en cuanto a los valores convencionales, impulsos.
- 4. PIERNAS**
 - Nos habla de la autonomía, autodirección, balance y actividad; esto indica la estabilidad emocional.



The diagram shows a line drawing of a human figure from the waist up, with five numbered areas circled and labeled. Area 1 is the head, Area 2 is the arms and hands, Area 3 is the torso, Area 4 is the shoulders and chest, and Area 5 is the legs. Handwritten notes in Spanish provide details for each area, such as 'Área 1: Manos y cara', 'Área 2: Brazos y manos', 'Área 3: Tronco', 'Área 4: Hombros y pecho', and 'Área 5: Piernas y pies'.

**TEST DE LA FIGURA HUMANA DE MACHOVER
(NIÑOS)**

Nombre Edad Sexo

Grado de Inst. Colegio Aula

Numero de Hermanos Dirección

Examinador Fecha

Cuenta una historia sobre esta figura como si fuese un personaje de una novela o de una obra de teatro, respondiendo, lo mejor que puedas, a las siguientes preguntas acerca de el (o de ella)

1. ¿Qué esta haciendo?.....
2. ¿Qué edad tiene?.....
3. ¿Es casado?.....
4. ¿tiene Hijos?.....
5. ¿En que trabaja?.....
6. ¿ En que año esta? 7. ¿Cuál es su mayor deseo?.....
8. ¿Es agradable?.....
9. ¿Es Sana (o)?.....
10. ¿Es de aspecto agradable?.....
11. ¿Cual es la mejor parte de su cuerpo?.....
12. ¿Cuál es la peor parte de su cuerpo?.....
13. ¿Es feliz?.....
14. ¿Qué le preocupa?.....
15. ¿Que es lo que mas le causa cólera?.....
16. ¿ cuales son sus tres malas costumbres?
17. ¿cuales son sus mejores virtudes?.....
18. ¿Tiene muchos amigos?..... Jóvenes o viejos?.....
19. ¿Qué es lo que la gente dice de el (o ella)?.....
20. ¿Le guasta ella a su familia? 21. ¿Le gusta el colegio?.....
22. ¿Qué es lo que le gusta hacer?.....
23. ¿Se casara el o ella?.....
24. ¿A que edad?
25. ¿cuales son los tres principales deseos?.....
26. ¿a quien le hace recordar él (o ella)
27. ¿ Le gustaría ser como el (o ella)
28. Escriba lo que desea añadir a su historia

Nota.

Marque con el numero 1 a la historia de la figura que dibujo primero, luego marque el numero 2 en la parte superior de la historia de la figura que dibujo después

**TEST DE LA FIGURA HUMANA DE MACHOVER
(ADULTOS)**

Nombre Edad Sexo

Grado de Inst. Colegio Aula

Numero de Hermanos Dirección

Examinador Fecha Tiempo

Cuenta una historia sobre esta figura como si fuese un personaje de una novela o de una obra de teatro, respondiendo, lo mejor que puedas, a las siguientes preguntas acerca de el (o de ella)

1. ¿Qué está haciendo?
2. ¿Qué edad tiene?
3. ¿Está Casado?
4. ¿Cuántos hijos tiene?
5. ¿Con quién vive?
6. ¿A quien prefiere, a su padre o a su madre?
7. ¿tiene hermanos y hermanas?
8. ¿Qué tipo de trabajo realiza?
9. ¿Qué educación ha recibido?
10. ¿Qué ambiciones tiene?
11. ¿Es fuerte ¿ Sano ¿ ¿Guapo?
12. ¿Qué es lo mejor de su cuerpo? ¿ Qué es lo peor?
13. ¿Es un tipo nervioso?
14. ¿En que suele pensar?
15. ¿Qué es lo que teme?
16. ¿Qué es lo que entristece?
17. ¿Por qué se molesta?
18. ¿Cuáles son sus tres mejores cualidades?
19. ¿Cuáles son sus tres deseos principales?
20. ¿Cuáles son sus tres peores defectos?
21. ¿Qué prefiere estar solo o acompañado?
22. ¿Qué dice la gente de él?
23. Es un tipo desconfiado?
24. ¿Qué tal se lleva con sus padres?
25. ¿Ha estado alguna vez separado?
26. ¿Sale con otras mujeres? y su mujer sale con otros?
27. ¿Sale siempre con la misma chica?
28. ¿Qué tipo de chicas (chicos) le gusta?
29. ¿A quién le recuerda?
30. ¿Le gustaría parecer a él?

Nota

Marque con el numero 1, en la parte superior de la historia del dibujo que realizó primero, y con el numero 2 para la siguiente historia.

HOJA DE EVALUACION PARA LA INTERPRETACION DE MACHOVER

Nombre Edad Sexo
 Grado de Inst. Colegio Aula
 Numero de Hermanos Dirección
 Examinador Fecha

I. Observaciones Preliminares

.....

II. Observaciones Durante la Prueba

- Tiempo de aplicación
- Secuencia del Dibujo
- Borraduras y Sombreados
- Negociación a realizar alguna parte del dibujo
- Actitudes y comentarios

III. Auto – Evaluación del dibujo a través del a encuesta

- ¿Qué es lo peor del dibujo?
- ¿Qué es lo mejor?
- ¿A quien le recuerda?
- ¿Qué ve de bueno en su dibujo?
- ¿Qué hay de malo en su dibujo?
- ¿quiere parecerse a su dibujo?

IV. Interpretación

A. RELACIONES CON EL MEDIO AMBIENTE

.....

B. RELACIONES INTERPERSONALES

.....

.....
.....
C. ÁREA SEXUAL

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

D. ÁREA DE LAS FUERZAS DEL EGO

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

E. CONTROL DE LOS IMPULSOS

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

F. RESUMEN INTERPRETATIVO

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



PROTOCOLO TEST DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (E.M. Koppitz)

Nombre y apellidos _____	F. Nacimiento _____	Edad: ____ años. ____ meses
Colegio: _____	Nivel escolar: _____	Fecha de aplicación: _____

1) VALORACIÓN DE ITEMS EVOLUTIVOS EN VARONES Y NIÑAS DE 5 A 12 AÑOS.

El sistema de puntuación propuesto por Koppitz para estimar el nivel de funcionamiento mental a partir del DFH, sólo cuenta los ítems *esperados* y *excepcionales* (casillas en blanco). Los ítems esperados dibujados por el sujeto no se puntúan, pero cada omisión de un ítem esperado para la edad del niño/a, restará un punto (-1). Se da también un punto por cada ítem excepcional presente en el protocolo del sujeto. Además, se añaden 5 puntos para evitar valores negativos.

ITEMS ESPERADOS (Presente = 0, Ausente = -1)	5 años		6 años		7 años		8 años		9 años		10 años		11-12 años	
	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M
Cabeza														
Ojos														
Nariz														
Boca														
Cuerpo														
Piernas														
Brazos														
Pies														
Brazos 2 dimensiones														
Piernas 2 dimensiones.														
Cabello (cabeza c. sombrero)														
Cuello														
Brazos hacia abajo														
Brazos unidos hombro.														
Ropa, objetos 2 prendas														
ITEM EXCEPCIONALES (puntos: +1 ó 0)	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M
Rodilla														
Perfil														
Codo														
Dos labios														
Fosas nasales														
Proporciones														
Braz u. hom.														
Ropa. 4 ítems														
Pies 2 dimensiones														
Cinco dedos														
Pupilas														
Total A + B														
Puntuación final: 5 + (A+B)														
=														

Interpretación de la puntuación obtenida en los ítems evolutivos en categorías amplias de CI.:

La tabla muestra la traducción de las puntuaciones en los DFH a los distintos niveles de CI (Koppitz, 1967).

Si el nivel mental en el DFH es inferior al CI medido en otros tests, son niños que rinden por debajo de su potencial, posiblemente por dificultades de adaptación personal y social. Si es mejor en el DFH que en test de CI, puede deberse a dificultades específicas de aprendizaje, carencias socioculturales o discapacidades físicas.

Puntuación DFH sujeto	Nivel mental funcional
1 ó 0	Retrasado
2	Retrasado a Límite (60-80)
3	Límite a Normal bajo (70-90)
4	Normal bajo a Normal (80-110)
5	Normal a normal-alto (85-120)
6	Normal a superior (90-130)
7 u 8	Normal alto a superior (>110)

TEST FAMILIA



ENCUESTA DEL TEST DE LA FAMILIA

¿Dónde están ellos ahora?, ¿qué hacen allí?

¿Quién es el más bueno o la más buena de todos?, ¿Por qué?

¿Quién es el menos bueno o menos buena de todos?, ¿Por qué?

¿Quién es el más o la más feliz?, ¿Por qué?

¿Quién es el menos o la menos feliz?, ¿Por qué?

En esta familia, ¿a quién prefieres?, ¿Por qué?

Se ha conseguido un auto para que la familia se vaya de paseo, pero este auto sólo tienen espacio para (el aforo es uno menos a las figuras humanas dibujadas), alguien se tienen que quedar, ¿quién será?, ¿por qué? :

Es esta familia alguien se ha portado mal, ¿quién será?, ¿qué habrá hecho?, ¿qué castigo le darán?, y ¿quién castigará?

¿A quién te gustaría parecerse?, ¿por qué?

TEST DEL ARBOL



Preguntas del test del árbol

1. ¿Qué nombre le pondrías?
2. ¿Qué edad te parece que tiene este árbol?
3. ¿Este árbol está por encima o por debajo de ti?
4. ¿Este árbol está vivo o muerto?
5. Si está vivo, ¿Qué le falta para seguir viviendo?
6. Si está muerto, ¿Qué le falta para vivir?

PRÁCTICA No. 03
NOMBRE: TEST DE PERSONALIDAD 16
PF-5
TEST DE APERCEPCION TEMATICA
(TAT)
TEST DE APERCEPCION INFANTIL (CAT)
TEST GESTALTICO VISOMOTOR BENDER KOPITZ

Antecedentes:

Los tests proyectivos forman parte de las pruebas de personalidad. Son un medio de expresión de la personalidad, enfrentan al sujeto a una situación estímulo capaz de provocar el mayor número posible de respuestas distintas.

Los tests proyectivos tienen como objetivo explorar la personalidad o algún aspecto específico de ésta en su relación al contexto global, pero con el claro propósito de llegar a los niveles más profundos de la misma, incluido el inconsciente. Revelan la posición de la persona con respecto al mundo circundante, al acontecer social, su actitud en situaciones difíciles de la vida o su comportamiento moral.

Objetivos

- Facilitar el proceso de actualización y formación en técnicas proyectivas y psicométricas.
- Nacimiento de las técnicas elegidas, razón de ser y usos actuales.
- Adquirir los conocimientos teórico-técnicos para administrar las técnicas proyectivas y psicométricas.
- Aprender a armar una batería psicodiagnóstico en base al objeto de estudio a evaluar, en el Área Clínica.
- Aprender los pasos para elaborar recurrencias y convergencias de indicadores proyectivos/psicométricos.
- Aprender a elaborar hipótesis interpretativas derivadas de las variables presentes (conductas del sujeto evaluado, proyecciones en las técnicas, resultados psicométricos en base a las medias estadísticas). Aprender a realizar una adecuada integración psicodiagnóstico.

Materias y equipo

- Hojas papel bond en blanco tamaño carta
- Lapiceros azul y negro
- Lápiz, zacapuntas, borrador
- Cronometro
- Folletos de autocalificación

*Estos materiales los proporcionará el estudiante

Métodos:

- Se realizará por medio de la integración de grupos de trabajo, para el desarrollo del análisis y discusión de la parte teórica de la aplicación de las primeras pruebas proyectivas, el desarrollo de los ejercicios prácticos que entregará el docente por medio de listas de cotejo especiales para calificar cada uno de los test, el día del Laboratorio.

Procedimiento

- d) Organizar grupos de 4 personas esto dependerá del número de estudiantes asignados.
- e) Desarrollar los ejercicios prácticos que indicará el docente por medio de las hojas de trabajo, que se le trasladarán al Estudiante.
- f) Elaborar un reporte de trabajo por grupo, adjuntando una hoja de resumen que cada estudiante deberá realizar indicando sus expectativas y conocimientos adquiridos durante el desarrollo del laboratorio.

Reportar

- Se debe de entregar un reporte de trabajo sobre los aspectos consensuados y que justifiquen.

Hoja de trabajo No. 3

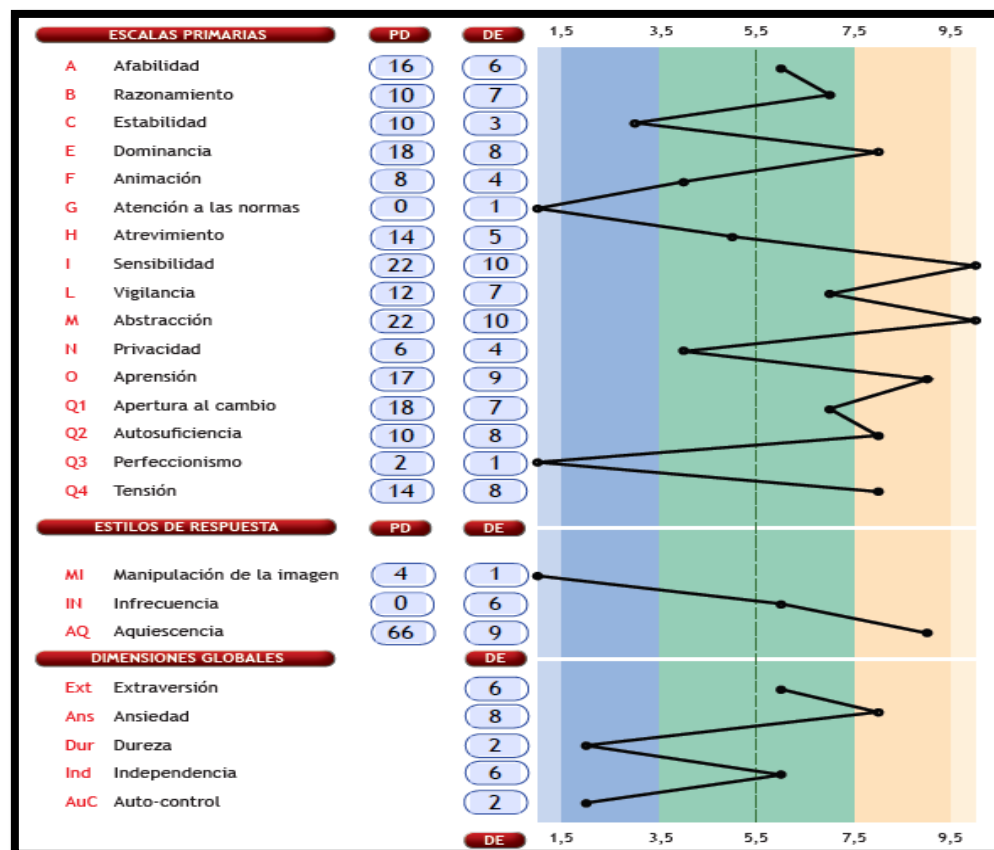
Modelo de Reporte No. 3

Guatemala ____ de ____ de dos mil veintitrés

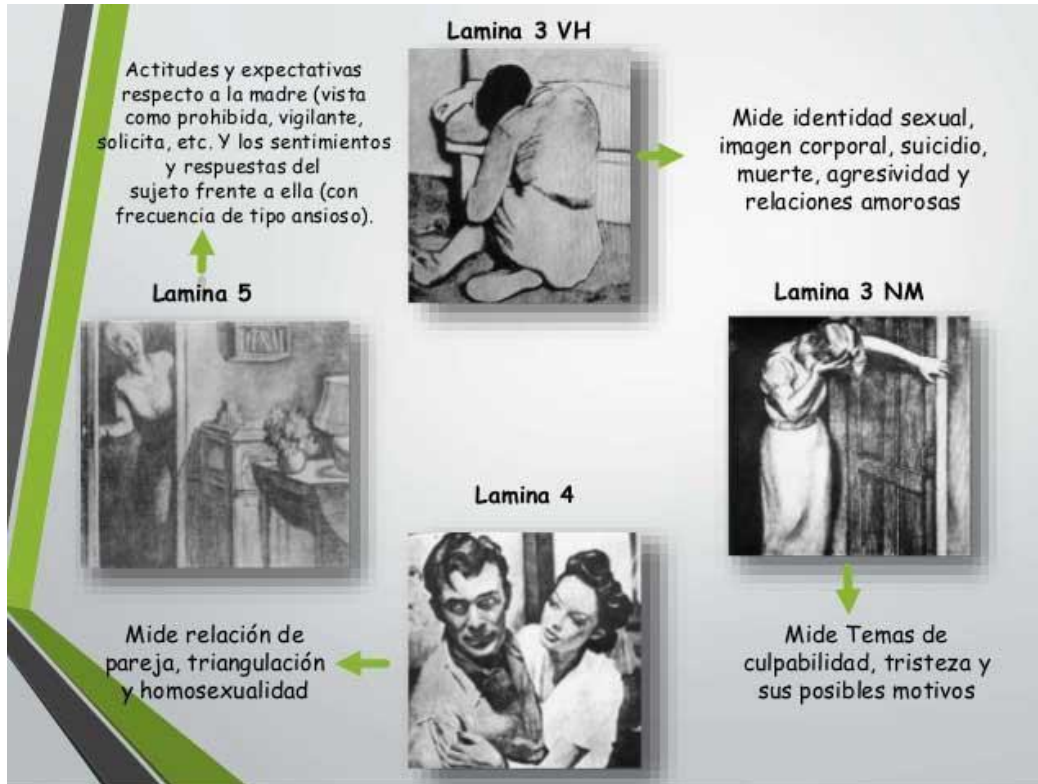
No.	Nombre del Estudiante	Firma
1		
2		
3		
4		

TEST DE PERSONALIDAD 16 PF-5

Gráfica de escalas



TEST DE APERCEPCION TEMATICA (TAT)



TEST DE APERCEPCION TEMATICA INFANTIL (CAT)

LAMINA 7

- UN TIGRE CON COLMILLOS Y GARRAS VISIBLES, ABALANZÁNDOSE SOBRE UN MONO, QUE SALTA A TRAVÉS DEL ESPACIO.
- MIEDO A LA AGRESION Y SU REACCION.
- GRADO DE ANSIEDAD
- DEFENSAS
- CASTRACION (COLAS)



LAMINA 8

- DOS MONOS ADULTOS, SENTADOS SOBRE UN SOFÁ, BEBEN UNA INFUSION EN TAZAS. EN LA PARTE ANTERIOR DE LA LAMINA, UN MONO ADULTO, SENTADO SOBRE UN COJÍN, CHARLA CON UN MONITO.
- ROL FAMILIAR
- REPRESENTACION DE FIGURAS: permisivo – frustrador.

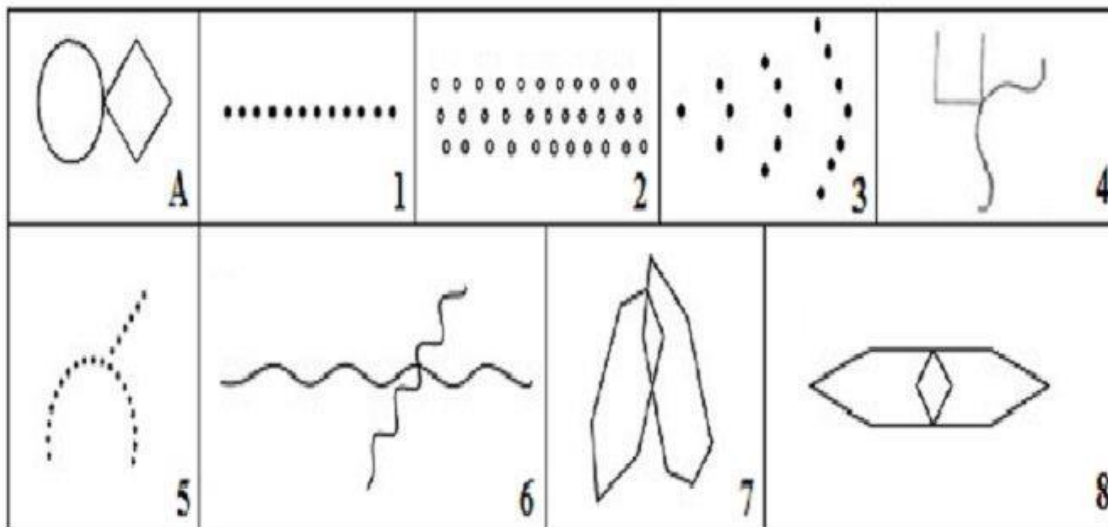


Lamina 9

- HABITACION OSCURECIDA, VISTA A TRAVES DE UNA PUERTA Y DESDE UNA HABITACION ILUMINADA. EN LA OSCURIDAD HAY UNA CAMITA EN LA CUAL UN CONEJO ESTA SENTADO MIRANDO A TRAVES DE LA PUERTA.
- MIEDO A LA OSCURIDAD - LA SOLEDAD.
- CURIOSIDAD.
- ABUSO SEXUAL.



TEST GESTALTICO VISOMOTOR BEDER KOPITZ



FICHA TÉCNICA DE PRUEBA PSICOMÉTRICA
**TEST GUESTALTICO VISOMOTOR DE BENDER
HOJA DE CALIFICACION**

Ap y nombre : Sexo: (F) (M) Edad:
 Fecha de Nac : Lugar: Grado de instrucc.:
 Fecha de aplicación: Hora de inicio: Hora de fin: Tiempo total:
 Observaciones:

ESCALA DE MADURACION DE MUNSTERBERG

ERROR	TIPO DE ERROR	INDICADORES DE LESION CEREBRAL			
		No Sig.	Sig.	Alt. Sig.	
A	1 a	Distorsión de la forma (Sig.)			
	1 b	Distorsión de la forma (Sig. 7 años)			
	2	Rotación (Sig.)			
	3	Integración (Sig.)			
1	4	Distorsión de la forma (Sig.)			
	5	Rotación (Alt. Sig. 7 años)			
	6	Perseveración (Alt. Sig. 7 años)			
2	7	Rotación (Sig. 8 años)			
	8	Integración (Alt. Sig. 7 años)			
	9	Perseveración (Alt. Sig. 7 años)			
3	10	Distorsión de la forma (Sig. 7 años)			
	11	Rotación (Alt. Sig. 8 años)			
	12 a	Integración (Sig. 6 años)			
4	12 b	Integración (Alt. Sig.)			
	13	Rotación (Alt. Sig.)			
5	14	Integración (Sig.)			
	15	Modificación de la forma (Sig. 9 años)			
	16	Rotación (Sig.)			
	17 a	Integración (No Sig.)			
6	17 b	Integración (Alt. Sig.)			
	18 a	Distorsión de la forma (Sig. 7 años)			
	18 b	Distorsión de la forma (Alt. Sig.)			
	19	Integración (Alt. Sig. 7 años)			
7	20	Perseveración (Alt. Sig. 7 años)			
	21 a	Distorsión de la forma (Sig. 8 años)			
	21 b	Distorsión de la forma (Sig. 9 años)			
	22	Rotación (Alt. Sig. 7 años)			
8	23	Integración (Sig. 7 años)			
	24	Distorsión de la forma (Sig. 7 años)			
	25	Rotación (Alt. Sig.)			
N° total de errores:					
Porcentaje de lesión cerebral:					

PRÁCTICA No. 04

NOMBRE: TEST MMPI

CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD

Antecedentes:

El Inventario Multifacético de Personalidad de Minnesota MMPI-2 es la prueba psicológica más utilizada y aceptada a nivel mundial, dentro de las pruebas de evaluación psicológica de la personalidad. La popularidad del MMPI -2 radica en ser una técnica con altos estándares de validez y confiabilidad, que le permite al psicólogo elaborar juicios válidos sobre la personalidad. Es por ello que es una de las técnicas más empleada dentro del área jurídica y clínica de la psicología, por permitir elaborar un perfil psicológico objetivo del evaluado, con un alto grado de acuerdo entre profesionales en la interpretación de los resultados

Objetivos

- Presentar conocimientos introductorios y actualizados vinculados al campo de la especialidad en evaluación psicológica, respecto a uno de los instrumentos psicológicos más utilizados en el mundo académico, en los diferentes ámbitos de la evaluación psicológica y con altos estándares de validez y confiabilidad
- Aprender la administración y calificación de la prueba, obtener un perfil de acuerdo a las escalas básicas, subescalas, suplementarias y especiales
 - Realizar la interpretación de un perfil y organizar la información obtenida.

Indagar acerca de la integración diagnóstica y sus implicancias.

Materias y equipo

- Hojas papel bond en blanco tamaño carta
- Lapiceros azul y negro
- Lápiz, zacapuntas, borrador
- Cronometro
- Folletos de autocalificación

*Estos materiales los proporcionará el estudiante

Métodos:

- Se realizará por medio de la integración de grupos de trabajo, para el desarrollo del análisis y discusión de la parte teórica de la aplicación de las primeras pruebas proyectivas, el desarrollo de los ejercicios prácticos que entregará el docente por medio de listas de cotejo especiales para calificar cada uno de los test, el día del Laboratorio.

Procedimiento

- g) Organizar grupos de 4 personas esto dependerá del número de estudiantes asignados.
- h) Desarrollar los ejercicios prácticos que indicar el docente por medio de las hojas de trabajo, que se le trasladarán al Estudiante.
- i) Elaborar un reporte de trabajo por grupo, adjuntando una hoja de resumen que cada estudiante deberá realizar indicando sus expectativas y conocimientos adquiridos durante el desarrollo del laboratorio.

Reportar

- Se debe de entregar un reporte de trabajo sobre los aspectos consensuados y que justifiquen.

Hoja de trabajo No. 4

Modelo de Reporte No. 4

Guatemala ____ de _____ de dos mil veintitrés

No.	Nombre del Estudiante	Firma
1		
2		
3		
4		

CUESTIONARIO M M P I – 2*

Modelo de Cuadernillo

(Para ser usado sólo en tareas de investigación)

Este Cuestionario contiene una serie de frases. Lea cada una de ellas y decida si, aplicada a usted mismo, es verdadera o falsa; anote su contestación en la Hoja de Respuestas. Vea como se ha hecho en los ejemplos siguientes:

Frases

1. Me gusta la música.
2. Me levanto muy temprano.

Sección de la Hoja de Respuestas
Correctamente marcadas

- | | V | F |
|----|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Tiene que marcar la contestación en la Hoja de Respuestas. Suponga que la frase 1, aplicada a usted mismo, es verdadera o casi siempre verdadera: en este caso **se rellena con lápiz** el espacio bajo la letra **V** (INICIAL DE VERDADERO) que acompaña al número de esta frase en la Hoja de Respuestas. Del mismo modo, si la frase 2, aplicada a usted mismo, es falsa o normalmente no es verdadera, se rellena con el lápiz el espacio bajo la letra **F** (INICIAL DE FALSO) que acompaña al número de esta frase en la Hoja de Respuestas.

Si el contenido de una frase no tiene aplicación a su caso, o bien es algo de lo que usted no podría decir si es verdadero o falso, no haga ninguna señal y deje los dos espacios en blanco.

No escriba en este cuadernillo. Al marcar su contestación en la Hoja de Respuestas asegúrese de que el número de la frase que usted contesta se corresponda con el número colocado al lado del espacio que usted marca. Rellene bien ese espacio. Si desea cambiar alguna respuesta, borre por completo la señal hecha y marque el otro espacio. **No escriba nada en este cuadernillo.**

INTENTE RESPONDER TODAS LAS FRASES

AHORA ABRA EL CUADERNILLO Y COMIENZE LA TAREA

NO HAGA MARCAS EN ESTE CUADERNILLO

1. Me gustan las revistas de mecánica
2. Tengo buen apetito.
3. Casi siempre me levanto por las mañanas descansado y como nuevo.
4. Creo que me gustaría trabajar como bibliotecario.
5. El ruido me despierta fácilmente.
6. Mi padre es un buen hombre, (o lo fue en caso de haber fallecido).
7. Me gusta leer artículos sobre crímenes en los periódicos.
8. Normalmente tengo bastante calientes los pies y las manos.
9. En mi vida diaria hay muchas cosas que me resultan interesantes.
10. Actualmente, tengo tanta capacidad de trabajo como antes.
11. La mayor parte del tiempo me parece tener un nudo en la garganta.
12. Mi vida sexual es satisfactoria.
13. La gente debería intentar comprender sus sueños y guiarse por ellos o tomarlos como avisos.
14. Me divierten las historias de detectives y de misterio.
15. Trabajo bajo una tensión muy grande.
16. De vez en cuando pienso en cosas demasiado malas como para hablar de ellas.
17. Estoy seguro de que la vida es dura para mí.
18. Sufro ataques de náuseas y vómitos.
19. Cuando acepto un nuevo empleo, me gusta descubrir a quien debo "caerle bien".
20. Muy rara vez sufro de constipación (sequedad de vientre)
21. A veces he deseado muchísimo abandonar el hogar.
22. Nadie parece comprenderme.
23. A veces tengo accesos de risa y llanto que no puedo controlar.
24. A veces estoy poseído por espíritus diabólicos.
25. Me gustaría ser cantante.
26. Cuando estoy en dificultades o problemas creo que lo mejor es callarme.
27. Cuando alguien me hace algún daño, siento deseos de devolvérselo si me es posible, y esto, por cuestión de principios.
28. Varias veces a la semana me molesta la acidez de estómago.
29. A veces siento deseos de maldecir.
30. A menudo tengo pesadillas.
31. Me cuesta bastante concentrarme en una tarea o trabajo.
32. He tenido muy peculiares y extrañas experiencias.
33. Raras veces me preocupo por mi salud.
34. Nunca me he visto en dificultades a causa de mi conducta sexual.
35. Durante algún tiempo, cuando era joven, participé en pequeños robos.
36. Tengo los la mayor parte del tiempo.
37. A veces siento deseos de romper cosas.
38. He tenido periodos de días, semanas o meses en los que no podía preocuparme por las cosas, porque no tenía ánimo para nada.
39. Mi sueño es irregular, inquieto.
40. La mayor parte del tiempo parece dolerme la cabeza por todas partes.
41. No digo siempre la verdad.
42. Si los demás no se la hubieran tomado conmigo, hubiese tenido más éxito.

CONTESTE FRENTE AL MISMO NUMERO QUE PRECEDE A LA FRASE DEL CUADERNILLO

VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	
1	51	101	151	201	251	301	351	401	451	501	551		
2	52	102	152	202	252	302	352	402	452	502	552		
3	53	103	153	203	253	303	353	403	453	503	553		
4	54	104	154	204	254	304	354	404	454	504	554		
5	55	105	155	205	255	305	355	405	455	505	555		
6	56	106	156	206	256	306	356	406	456	506	556		
7	57	107	157	207	257	307	357	407	457	507	557		
8	58	108	158	208	258	308	358	408	458	508	558		
9	59	109	159	209	259	309	359	409	459	509	559		
10	60	110	160	210	260	310	360	410	460	510	560		
11	61	111	161	211	261	311	361	411	461	511	561		
12	62	112	162	212	262	312	362	412	462	512	562		
13	63	113	163	213	263	313	363	413	463	513	563		
14	64	114	164	214	264	314	364	414	464	514	564		
15	65	115	165	215	265	315	365	415	465	515	565		
16	66	116	166	216	266	316	366	416	466	516	566		
17	67	117	167	217	267	317	367	417	467	517		Funciones directas	
18	68	118	168	218	268	318	368	418	468	518		¿.....	
19	69	119	169	219	269	319	369	419	469	519		L.....	
20	70	120	170	220	270	320	370	420	470	520		F.....	
21	71	121	171	221	271	321	371	421	471	521		K.....	
22	72	122	172	222	272	322	372	422	472	522		Hs.....	
23	73	123	173	223	273	323	373	423	473	523		D.....	
24	74	124	174	224	274	324	374	424	474	524		Hy.....	
25	75	125	175	225	275	325	375	425	475	525		Pd.....	
	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF	VF		Mf.....
26	76	126	176	226	276	326	376	426	476	526		Pa.....	
27	77	127	177	227	277	327	377	427	477	527		Pt.....	
28	78	128	178	228	278	328	378	428	478	528		Sc.....	
29	79	129	179	229	279	329	379	429	479	529		Ma.....	
30	80	130	180	230	280	330	380	430	480	530		Si.....	
31	81	131	181	231	281	331	381	431	481	531		Es.....	
32	82	132	182	232	282	332	382	432	482	532		Do.....	
33	83	133	183	233	283	333	383	433	483	533		Dy.....	
34	84	134	184	234	284	334	384	434	484	534		R.....	
35	85	135	185	235	285	335	385	435	485	535		Cn.....	
36	86	136	186	236	286	336	386	436	486	536			
37	87	137	187	237	287	337	387	437	487	537			
38	88	138	188	238	288	338	388	438	488	538			
39	89	139	189	239	289	339	389	439	489	539			
40	90	140	190	240	290	340	390	440	490	540			
41	91	141	191	241	291	341	391	441	491	541			
42	92	142	192	242	292	342	392	442	492	542			
43	93	143	193	243	293	343	393	443	493	543			
44	94	144	194	244	294	344	394	444	494	544			
45	95	145	195	245	295	345	395	445	495	545			
46	96	146	196	246	296	346	396	446	496	546			
47	97	147	197	247	297	347	397	447	497	547			
48	98	148	198	248	298	348	398	448	498	548			
49	99	149	199	249	299	349	399	449	499	549			
50	100	150	200	250	300	350	400	450	500	550			

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. https://www.academia.edu/37224736/LIRO_DE_INTERPRETACION_DE_FIGURA_HUMANA
2. [https://www.academia.edu/35115507/EL_TEST_DEL_DIBUJO_DE_LA_FIGURA_HUMANA de Karen MACHOVER](https://www.academia.edu/35115507/EL_TEST_DEL_DIBUJO_DE_LA_FIGURA_HUMANA_de_Karen_MACHOVER)
3. [https://www.academia.edu/39890413/Coordinaci%C3%B3n de Desarrollo Acad%C3%A9mico Manual de Aplicaciones del Test de la Familia de Louis Corman](https://www.academia.edu/39890413/Coordinaci%C3%B3n_de_Desarrollo_Acad%C3%A9mico_Manual_de_Aplicaciones_del_Test_de_la_Familia_de_Louis_Corman)
4. [https://www.academia.edu/28335401/Casa Arbol Persona Manual de Interpretacion Del Test Karen Rocher](https://www.academia.edu/28335401/Casa_Arbol_Persona_Manual_de_Interpretacion_Del_Test_Karen_Rocher)
5. [https://www.academia.edu/30993781/TEST DEL ARBOL KARL KOCH](https://www.academia.edu/30993781/TEST_DEL_ARBOL_KARL_KOCH)
6. <http://digitalacademico.ajusco.upn.mx/test/TestCAT-A.pdf>
7. [https://www.academia.edu/32478060/Prueba CAT 3 a 10 años Apercepcion temática niños](https://www.academia.edu/32478060/Prueba_CAT_3_a_10_años_Apercepcion_temática_niños)
8. [https://www.academia.edu/23727651/Manual de Aplicaci%C3%B3n de l Test de Apercepci%C3%B3n Tem%C3%A1tica para ni%C3%B1os versi%C3%B3n animal CAT A ADMINISTRACI%C3%93N](https://www.academia.edu/23727651/Manual_de_Aplicaci%C3%B3n_de_l_Test_de_Apercepci%C3%B3n_Tem%C3%A1tica_para_ni%C3%B1os_versi%C3%B3n_animal_CAT_A_ADMINISTRACI%C3%93N)
9. [https://www.academia.edu/37799489/Tat Henry Murray Manual Aplicacion](https://www.academia.edu/37799489/Tat_Henry_Murray_Manual_Aplicacion)
10. [file:///C:/Users/psvic/Downloads/UNIVERSIDAD DE CONCEPCION DEPARTAMENTO D.pdf](file:///C:/Users/psvic/Downloads/UNIVERSIDAD_DE_CONCEPCION_DEPARTAMENTO_D.pdf)
11. [https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Test Gestaltico Visomotor Bender Metodos Evaluacion Hutt Lacks A y A Heredia y Ancona Santaella Hidalgo Somarriba Rocha TA D 6 sem a.pdf](https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Test_Gestaltico_Visomotor_Bender_Metodos_Evaluacion_Hutt_Lacks_A_y_A_Heredia_y_Ancona_Santaella_Hidalgo_Somarriba_Rocha_TA_D_6_sem_a.pdf)
12. <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/archivos/bgtq8/html/test2/MMPI.pdf>
13. [file:///C:/Users/psvic/Downloads/MMPI2 Cuadernillo de preguntas.pdf](file:///C:/Users/psvic/Downloads/MMPI2_Cuadernillo_de_preguntas.pdf)