

Manual de Laboratorio
**TÉCNICAS DE EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO
PSICOLÓGICO II**



FACULTAD DE PSICOLOGIA

PRIMER SEMESTRE 2024

Introducción

El presente manual para Laboratorios de Arte tiene por objeto ser una guía metodológica para la realización de las prácticas que permitan al estudiante, ganar experiencia real de los aspectos teóricos de los cursos.

El curso de Técnicas de Evaluación y Diagnostico Psicológico II tendremos como unto principal conocer la importancia de la evaluación psicológica, ya que es un pilar fundamental para llevar adelante un tratamiento efectivo que le permitirá al profesional tomar la decisión adecuada frente a la demanda del consultante.

Consideramos de gran relevancia que los profesionales puedan adquirir los conocimientos necesarios y desarrollar las habilidades apropiadas para su trabajo profesional.

En este curso, se desarrollarán los distintos aspectos a tener en cuenta dentro del proceso de evaluación, tomando como base los modelos cognitivos y conductuales, así como las técnicas que de allí se desprenden, resultando en una evaluación integradora del consultante.

Objetivos

El finalizar el laboratorio el estudiante estará en la capacidad de:

1. Analizar diferentes formas de intervención psicológica y resolución de la consulta
2. Abordar la intervención diagnóstica como un modelo en particular de la intervención psicológica en general, en una concepción que se enmarca en conceptualizaciones complejas de la subjetividad en la salud y la enfermedad.
3. Reflexionar sobre el manejo ético y la responsabilidad propia del quehacer profesional en el campo clínico.
4. Describir las características de las actividades del psicólogo clínico en el campo profesional.

5. Generar interés y pautas sobre el trabajo interdisciplinario y antropológico cultural.

Se espera que al finalizar la asignatura el estudiante sea capaz de:

1. Apropiarse de la conceptualización de intervención clínica en general y de la intervención diagnóstica en particular.
2. Conocer la importancia de un buen diagnóstico psicológico y así establecer un tratamiento.

Campo de aplicación

El presente manual está orientado hacia estudiantes que tengan asignado el curso de Técnicas de Evaluación y Diagnóstico Psicológico II, código CB054 y que pertenezcan a las carreras de Psicología.

Medidas de bioseguridad para la prevención de contagios y mitigación de la propagación del COVID-19

Para el ingreso y permanencia en el Laboratorio de Universidad Rural de Guatemala los docentes y estudiantes deberán cumplir con las siguientes medidas presentadas por el Gobierno de la República de Guatemala para prevenir el contagio y contribuir a la mitigación de la propagación del COVID-19:

- Lavarse las manos antes y después de realizar la práctica.
- Guardar al menos un metro y medio de distancia entre usted y otras personas, a fin de reducir el riesgo de infección cuando otros tosan, estornuden o hablen.

Instrucciones para la práctica

- Para ingresar al laboratorio deberá:
 - Presentarse puntualmente a la hora de inicio de ya que en ese momento se cerrará la puerta.
 - No se autorizará ni permitirá la entrada de niños, mascotas, animales y comida en las zonas de trabajo.
- Deberá presentar el manual de laboratorio de forma física e individual, todos los días.
- Deberá contar con los implementos de seguridad:
 - Mascarilla, careta, gel hidroalcohólico.
 - Ropa adecuada.
 - Papel mayordomo para limpieza.
- Deberá contar con los conocimientos adecuados:
 - Conocer la teoría de la práctica a realizar.
 - Participación activa en todo momento de la práctica.
- Actitud durante el laboratorio:
 - Su actitud y vocabulario debe demostrar respeto hacia los catedráticos y compañeros.
 - Buena presentación: Su imagen debe proyectar una apariencia profesional, de acuerdo con la práctica a realizar.

- El salón se debe mantener ordenado, limpio y libre de materiales no relacionados con el trabajo.
 - No se permitirá el uso de teléfono celular dentro del laboratorio, visitas durante la realización de la práctica, hablar a través de las ventanas o salirse sin previo aviso.
 - Se prohíbe terminantemente comer, beber, fumar o masticar chicle durante la práctica.
- La falta a cualquiera de los incisos anteriores será motivo de una inasistencia.

Reporte de la Práctica

Las secciones de las cuales consta un reporte, el punteo de cada una y el orden en el cual deben aparecer son las siguientes:

a. Carátula.....	0 puntos
b. Resumen.....	20 puntos
c. Objetivos	20 puntos
d. Resultados	40 puntos
e. Conclusiones.....	20 puntos
f. Bibliografía	0 puntos
g. Total.....	100 puntos

Por cada falta de ortografía o error gramatical, se descontará un punto sobre cien, todas las mayúsculas se deben de tildar. Es importante dirigirse al lector de una manera impersonal, de manera que expresiones tales como “obtuvimos”, “hicimos”, “observé”, serán sancionadas. Si se encuentran dos reportes parcial o totalmente parecidos se anularán automáticamente dichos reportes.

- a. **RESUMEN:** En esta sección deben responderse las siguientes preguntas: ¿qué se hizo?, ¿cómo se hizo? Y ¿a qué se llegó? El contenido debe ocupar media página como mínimo y una página como máximo.
- b. **OBJETIVOS:** Son las metas que se desean alcanzar en la práctica. Se inician generalmente con un verbo, que guiará a la meta que se desea alcanzar, los verbos finalizan en AR, ER o IR, ejemplo: reconocer, determinar, etc. Deben ser verbos cuantificables, únicamente se utiliza un verbo por cada objetivo, deben estar en concordancia con las conclusiones.
- c. **RESULTADOS:** En esta sección deben incluirse todos los datos obtenidos al final de la práctica. Se debe elaborar un relato de la práctica incluyendo los resultados obtenidos.

- d. **CONCLUSIONES:** Constituyen la parte más importante del reporte. Las conclusiones son “juicios críticos razonados” a los que ha llegado el autor, después de una cuidadosa consideración de los resultados de la práctica y que se infieren de los hechos. Deberán ser lógicos, claramente apoyados y sencillamente enunciados. Esta sección deberá ser extraída de la interpretación de resultados ya que allí han sido razonados y deben de ir numeradas. Se redacta una conclusión por cada objetivo planteado.
- e. **RECOMENDACIONES:** Constituyen un ítem en donde el estudio sea aplicado a alguna organización, sector económico, comunidad, etc.; es importante siempre incluir en las recomendaciones una o varias propuestas enfocadas en ese objeto o sujeto de estudio, bien sean para corregir algunos aspectos, emprender mejoras o incluir nuevos elementos de interés para la solución a la problemática abordada.
- f. **BIBLIOGRAFÍA:** Esta sección consta de todas aquellas referencias (libros, revistas, documentos) utilizados como base bibliográfica en la elaboración del reporte. Deben citarse, como mínimo 3 referencias bibliográficas (**EL INSTRUCTIVO NO ES UNA REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA**), las cuales deben ir numeradas y colocadas en orden alfabético según el apellido del autor. Todas deben estar referidas en alguna parte del reporte. La forma de presentar las referencias bibliográficas es la siguiente:

1. BROWN, Theodore L.; LEMAY, H. Eugene; BURSTEN, Bruce E. *Química la ciencia central*. 7ª ed. México: Prentice-Hall, 1998. 682 p.

DETALLES FÍSICOS DEL REPORTE

- El reporte debe presentarse en hojas de papel bond tamaño carta.
- Cada sección descrita anteriormente, debe estar debidamente identificada y en el orden establecido.
- Todas las partes del reporte deben estar escritas a mano **CON LETRA CLARA Y LEGIBLE**.
- Se deben utilizar ambos lados de la hoja.
- No debe traer folder ni gancho, simplemente engrapado.

IMPORTANTE:

Los reportes se entregarán el sábado siguiente de la realización de la práctica al entrar al laboratorio **SIN EXCEPCIONES**. Todos los implementos que se utilizarán en la práctica se deben tener listos antes de entrar al laboratorio, pues el tiempo es muy limitado.

IMPORTANTE:

Los reportes se entregarán en físico, el sábado siguiente de la realización de la práctica al entrar al laboratorio **SIN EXCEPCIONES**.

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

No.				
Sábado		7:00 a 11:45	1	La Entrevista y la Observación como Método psicológico
Sábado		7:00 a 11:45	2	Test Projectivos test figura humana de Karen Machover Test de la familia de Luis Corman Test del arbol Karl Koch
Sábado		7:00 a 11:45	3	Test De Personalidad 16 PF-5 Test De Apercepción Temática (Tat) Test De Apercepción Infantil (Cat) Test Gestáltico Visomotor Bender Kopitz
Sábado		7:00 a 11:45	4	Test MMPI Cuestionario De Personalidad

Material Personal Necesario Para la Realización de las Prácticas

1. Vestuario adecuado a la práctica
2. Mascarilla
3. Careta
4. Alcohol
5. Papel mayordomo
6. Agua pura embotellada

Material Necesario Para la Realización de las Prácticas

Los materiales serán individuales, los deberá portar cada miembro del grupo.

Práctica No.	Materiales
1	Hojas de papel bond en blanco tamaño carta.
2	Lapicero azul o negro (grupo elije el color a utilizar)
3	Lápiz, borrado y zacapuntas
4	Formatos de entrevista
5	Hoja de cotejo de observación

PRÁCTICA No. 01

NOMBRE: LA ENTREVISTA Y LA OBSERVACIÓN COMO METODO CLÍNICO

Antecedentes:

La entrevista sigue siendo el instrumento más extendido y empleado dentro del campo de la evaluación psicológica, en tareas que van desde la investigación hasta la praxis y en áreas que se extienden por todas las ramas de la psicología aplicada. A pesar del énfasis puesto por la evaluación conductual en el empleo preferente de métodos directos como la observación, la autoobservación y los registros psicofisiológicos, la entrevista sigue siendo empleada habitualmente por el 90% de los evaluadores y terapeutas.

Objetivos

- Conocer los fundamentos teóricos de la entrevista psicológica, así como también las diferentes modalidades técnicas que habilitan su utilización como instrumento de abordaje en los diferentes ámbitos del quehacer profesional.
- Iniciar al estudiante en la entrevista como instrumento de investigación.
- Comprender el uso de la Entrevista como instrumento de la psicología y de la intervención diagnóstica.

Materias y equipo

- Hojas papel bond en blanco tamaño carta
- Lapiceros azul y negro
- Lápiz, sacapuntas, borrador
- Formatos de entrevista
- Hoja de cotejo de observación

*Estos materiales los proporcionará el estudiante

Métodos:

- Se realizará por medio de la integración de grupos de trabajo, para el desarrollo del análisis y discusión de la parte teórica, así como el desarrollo de los ejercicios prácticos que entregará el docente por medio de las Hojas de Trabajo, el día del Laboratorio.

Procedimiento

- a) Organizar grupos de 4 personas esto dependerá del número de estudiantes asignados.
- b) Desarrollar los ejercicios prácticos que indicará el docente por medio de las hojas de trabajo, que se le trasladarán al Estudiante.
- c) Elaborar un reporte de trabajo por grupo, adjuntando una hoja de resumen que cada estudiante deberá realizar indicando sus expectativas y conocimientos adquiridos durante el desarrollo del laboratorio.

Reportar

- Se debe de entregar un reporte de trabajo sobre los aspectos consensuados y que justifiquen.

Hoja de trabajo No. 1

Modelo de Reporte No. 1

Guatemala ____ de ____ de dos mil veintitrés

No.	Nombre del Estudiante	Firma
1		
2		
3		
4		

FORMATO DE ENTREVISTA PSICOLÓGICA

Adultos

I. DATOS GENERALES

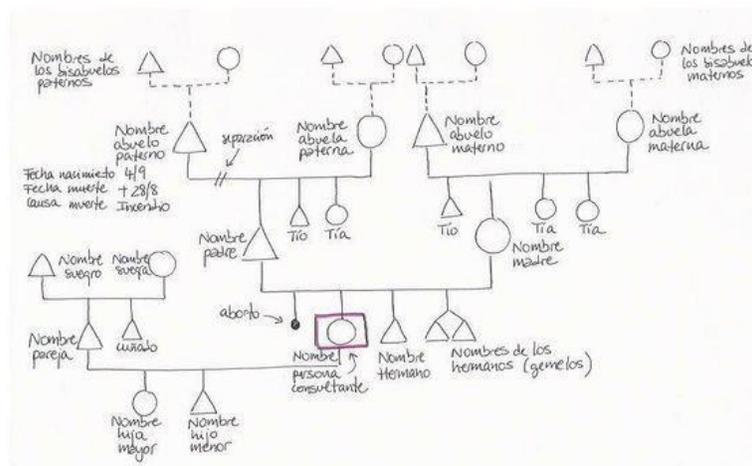
Nombre completo:

Fecha de nacimiento: ____/____/____

Lugar De Nacimiento: _____

Departamento: _____
 Nacionalidad: _____
 Sexo: M ___ F ___ Edad: _____
 Edad Cronológica: _____
 Estado Civil: _____ Teléfono: _____
 Ocupación Actual: _____
 Manual de Lateralidad: _____
 Dirección Actual: _____
 Nivel Educativo. _____
 Pasatiempos: _____
 Deportes: _____
 ¿Posee Algún Apodo o Sobrenombre? Si ___ / No ___ / Si responde que si especifique _____
 Fuma: Si ___ No ___ Si respondió si, Cuantos al día: _____

II. FAMILIOGRAMA (ejemplo)



III. MOTIVO DE CONSULTA

IV. ANTECEDENTES CLÍNICOS Y PSICOLÓGICOS

¿Tiene usted alergias? Si ___ / No ___ /Cuales?

¿Toma algún medicamento regular? Si ___ / No ___ / ¿Para qué?

¿Cuáles son las enfermedades que sufrió durante la Infancia?

¿Ha sido intervenido quirúrgicamente alguna vez? Si ___ / No ___ /

Si respondió Si, Especifique: _____

¿Lo han hospitalizado? Si ___ / No ___ /¿Porque?

Marque con una "X" si en su vida se ha presentado algo de lo que a continuación se le presenta:

Insomnio		Cólico y / o Diarrea tensional	
Comerse las uñas		Hablar dormido	
Pesadillas		Convulsiones	
Maltrato Físico		Orinarse en la noche	
Escucha voces		Fiebre	
Miedos o Fobias		Consumo de drogas	
Golpes en la Cabeza		Ganas de morir	
Ver cosas extrañas		Problemas de aprendizaje	
Mareos o Desmayos		Repitencia escolar	
Accidentes		Asma	
Intentos suicidas		Estreñimiento	
Tartamudez		Sudoración en las manos	
Caminar dormido		Tics Nerviosos	

¿Cuántos años tenía cuando entró a la escuela? _____

¿Tiempo en que la cursó? _____

¿Cuántos Años Tenia cuando entró a la Secundaria? _____

¿Tiempo en que la Cursó? _____

Especifique Si tuvo algún problema en su tiempo escolar _____

¿Materias que se le dificultaron más?: _____

¿Materias Preferidas?: _____

¿Actividades que se dedica en su tiempo libre? _____

¿Repitió algún año en su vida escolar?: _____

¿Cómo Aprende más fácilmente? _____

¿Edad del primer Noviazgo?: _____

¿Edad de la primera Relación Sexual?: _____

¿Ha pasado Dificultades con la ley? Si ____ / No ____ / Si contesto Si ¿De qué tipo? _____

¿Prestó Servicio Militar? Si ____ / No ____ /

¿Ha sufrido alguna Catástrofe Natural O Guerras? Si ____ / No ____ / Si contesto

Si, Especifique: _____

V. INFORMACIÓN FAMILIAR

Nombre del Padre: _____

Edad: _____ Vivo ____ / Muerto ____ /

Nivel Académico _____

Ocupación Actual: _____

Tipo de relación que usted sostiene con su padre. Descríbalo:

Nombre de la Madre: _____

Edad: _____ Vivo / Muerto /

Nivel Académico _____ Ocupación Actual:

Tipo de relación que usted sostiene con su madre.

Descríbalo:

Estado Civil De sus Padres: Casados ___/ Divorciados ___/ Unión
Libre ___/ Separados ___/ Nunca vivieron Juntos ___/ Otra Situación ___/

Si contesto lo anterior, distinto de casados y unión libre; Explique, según su
percepción, El motivo de la separación:

¿Cuántos Hermanos tiene? _____ ¿Varones? _____ ¿Mujeres?

¿Qué posición Ocupa usted, en el orden de nacimiento de su Familia?

¿Escriba el nombre del hermano (A) con quien usted se lleva mejor:

Explique el Motivo:

Su situación Económica es: Muy Buena _____/ Buena ___/ Regular ___/

Mala _____

¿Quién fue el encargado (A) de su crianza? Escriba el

parentesco _____

¿Cree usted que sus padres tienen un hijo (A) favorito (A)? Si ___/ No ___/ Si su
respuesta es afirmativa, Escriba su nombre: _____

¿Profesan alguna religión sus papás? Si ___/

No ___/especifique: _____

¿Qué opina usted de sus Padres?

Nombre de la Madre: _____

¿Existen Antecedentes de Alcoholismo en su Familia? Si _____/ No _____/

¿En su contexto Familiar, existen antecedentes de maltrato Físico? Verbal

o Psicológico? Si ___/ No ___/

¿Se han presentado casos de Depresión u otra Enfermedades Mentales en su Familia? Si ___/ No ___/

¿Cuáles?

¿Cuénteme una Historia Feliz o Divertida vivida en Familia?

VI. ESTADO MENTAL PSICOLÓGICO ACTUAL

- Apariencia:
- Actitud:
- Conciencia:
- Orientación:
- Lenguaje:
- Afecto:
- Pensamiento:
- Sensopercepción:
- Memoria:
- Inteligencia:
- Cálculo:
- Juicio:
- Conciencia de enfermedad (Insight):

GUIA DE OBSERVACION
Caso No.: _____

Se observaron las siguientes conductas:

Arreglo e Higiene

Ropa adecuada	☼
Cabello peinado	☼
Uñas y manos limpias	☼
Vestido sucio	☼
Lesiones físicas	☼

Conducta General

Sociable:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Inquieto:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Sin interés en Actividades:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Desafiante :	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Obediente:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
No habla:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Acepta límites:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Quejumbroso:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Pasivo:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Dependiente:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Destructor:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Cuestiona reglas:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼
Violento:	Mucho ☼	Adecuado ☼	Poco ☼	No presenta ☼

Irritable:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Hostil con figuras				
de autoridad:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Accesible:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Triste:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Molestias físicas				
frecuentes:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Déficit de atención:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Dificultad en				
relacionarse:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Negativista:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Irritable:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Apático:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Cansado:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Rabietas:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Crisis de llanto:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Retraso en el desarrollo				
del lenguaje:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Molesta a los demás:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Aislamiento:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Sigue instrucciones:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Enojo :	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨
Grosero:	Mucho ✨	Adecuado ✨	Poco ✨	No presenta ✨

Observaciones: _____

PRÁCTICA No. 02
NOMBRE: TEST PROYECTIVOS
TEST FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER
TEST DE LA FAMILIA DE LUIS CORMAN
TEST DEL ARBOL KARL KOCH

Antecedentes:

Los tests proyectivos forman parte de las pruebas de personalidad. Son un medio de expresión de la personalidad, enfrentan al sujeto a una situación estímulo capaz de provocar el mayor número posible de respuestas distintas.

Los tests proyectivos tienen como objetivo explorar la personalidad o algún aspecto específico de ésta en su relación al contexto global, pero con el claro propósito de llegar a los niveles más profundos de la misma, incluido el inconsciente. Revelan la posición de la persona con respecto al mundo circundante, al acontecer social, su actitud en situaciones difíciles de la vida o su comportamiento moral.

Objetivos

- Facilitar el proceso de actualización y formación en técnicas proyectivas y psicométricas.
- Nacimiento de las técnicas elegidas, razón de ser y usos actuales.
- Adquirir los conocimientos teórico-técnicos para administrar las técnicas proyectivas y psicométricas.
- Aprender a armar una batería psicodiagnóstico en base al objeto de estudio a evaluar, en el Área Clínica.
- Aprender los pasos para elaborar recurrencias y convergencias de indicadores proyectivos/psicométricos.
- Aprender a elaborar hipótesis interpretativas derivadas de las variables presentes (conductas del sujeto evaluado, proyecciones en las técnicas, resultados psicométricos en base a las medias estadísticas). Aprender a realizar una adecuada integración psicodiagnóstico.

Materias y equipo

- Hojas papel bond en blanco tamaño carta
- Lapiceros azul y negro
- Lápiz, sacapuntas, borrador
- Cronometro
- Folletos de auto calificación

*Estos materiales los proporcionará el estudiante

Métodos:

- Se realizará por medio de la integración de grupos de trabajo, para el desarrollo del análisis y discusión de la parte teórica de la aplicación de los primeras pruebas proyectivas, el desarrollo de los ejercicios prácticos que entregará el docente por medio de listas de cotejo especiales para calificar cada uno de los test, el día del Laboratorio.

Procedimiento

- a) Organizar grupos de 4 personas esto dependerá del número de estudiantes asignados.
- b) Desarrollar los ejercicios prácticos que indicar el docente por medio de las hojas de trabajo, que se le trasladarán al Estudiante.
- c) Elaborar un reporte de trabajo por grupo, adjuntando una hoja de resumen que cada estudiante deberá realizar indicando sus expectativas y conocimientos adquiridos durante el desarrollo del laboratorio.

Reportar

- Se debe de entregar un reporte de trabajo sobre los aspectos consensuados y que justifiquen.

Hoja de trabajo No. 2

Modelo de Reporte No. 2

Guatemala ____ de _____ de dos mil veintitrés

No.	Nombre del Estudiante	Firma
1		
2		
3		
4		

TEST FIGURA HUMANA

EL DIBUJO LA FIGURA HUMANA SE ANALIZA EN 4 PARTES:

- 1. CABEZA**
 - Maneja la percepción externa del individuo. Nos dice qué tipos de relaciones establece el individuo con otras personas; el autoconcepto, nivel intelectual y metas.
- 2. BRAZOS, MANOS, HOMBROS y PECHO.**
 - Indica cómo el individuo se relaciona con el medio externo, "Posición de los brazos".
- 3. TRONCO.**
 - Fachada externa en cuanto a los valores convencionales, impulsos.
- 4. PIERNAS**
 - Nos habla de la autonomía, autodirección, balance y actividad; esto indica la estabilidad emocional.



**TEST DE LA FIGURA HUMANA DE MACHOVER
(ADULTOS)**

Nombre Edad Sexo
 Grado de Inst. Colegio Aula
 Número de Hermanos Dirección
 Examinador Fecha Tiempo

Cuenta una historia sobre esta figura como si fuese un personaje de una novela o de una obra de teatro, respondiendo, lo mejor que puedas, a las siguientes preguntas acerca de él (o de ella)

1. ¿Qué está haciendo?
2. ¿Qué edad tiene?
3. ¿Está Casado?
4. ¿Cuántos hijos tiene?
5. ¿Con quién vive?
6. ¿A quien prefiere, a su padre o a su madre?
7. ¿tiene hermanos y hermanas?
8. ¿Qué tipo de trabajo realiza?
9. ¿Qué educación ha recibido?
10. ¿Qué ambiciones tiene?
11. ¿Es fuerte ¿ Sano ¿ ¿Guapo?
12. ¿Qué es lo mejor de su cuerpo? ¿ Qué es lo peor?
13. ¿Es un tipo nervioso?
14. ¿En que suele pensar?
15. ¿Qué es lo que teme?
16. ¿Qué es lo que entristece?
17. ¿Por qué se molesta?
18. ¿Cuáles son sus tres mejores cualidades?
19. ¿Cuáles son sus tres deseos principales?
20. ¿Cuáles son sus tres peores defectos?
21. ¿Qué prefiere estar solo o acompañado?
22. ¿Qué dice la gente de él?
23. Es un tipo desconfiado?
24. ¿Qué tal se lleva con sus padres?
25. ¿Ha estado alguna vez separado?
26. ¿Sale con otras mujeres? y su mujer sale con otros?
27. ¿Sale siempre con la misma chica?
28. ¿Qué tipo de chicas (chicos) le gusta?
29. ¿A quién le recuerda?
30. ¿Le gustaría parecer a él?

Nota

Marque con el numero 1, en la parte superior de la historia del dibujo que realizó primero, y con el numero 2 para la siguiente historia.

HOJA DE EVALUACION PARA LA INTERPRETACION DE MACHOVER

Nombre Edad Sexo
 Grado de Inst. Colegio Aula
 Numero de Hermanos Dirección
 Examinador Fecha

I. Observaciones Preliminares

.....

II. Observaciones Durante la Prueba

- Tiempo de aplicación
- Secuencia del Dibujo
- Borraduras y Sombreados
- Negociación a realizar alguna parte del dibujo
- Actitudes y comentarios

III. Auto – Evaluación del dibujo a través del a encuesta

- ¿Qué es lo peor del dibujo?
- ¿Qué es lo mejor?
- ¿A quien le recuerda?
- ¿Qué ve de bueno en su dibujo?
- ¿Qué hay de malo en su dibujo?
- ¿quiere parecerse a su dibujo?

IV. Interpretación

A. RELACIONES CON EL MEDIO AMBIENTE

.....

B. RELACIONES INTERPERSONALES

.....

.....
.....
C. ÁREA SEXUAL

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

D. ÁREA DE LAS FUERZAS DEL EGO

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

E. CONTROL DE LOS IMPULSOS

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

F. RESUMEN INTERPRETATIVO

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

PROTOCOLO TEST DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (E.M. Koppitz)

Nombre y apellidos _____	F. Nacimiento _____	Edad: ____ años. ____ meses
Colegio: _____	Nivel escolar: _____	Fecha de aplicación: _____

1) VALORACIÓN DE ITEMS EVOLUTIVOS EN VARONES Y NIÑAS DE 5 A 12 AÑOS.

El sistema de puntuación propuesto por Koppitz para estimar el nivel de funcionamiento mental a partir del DFH, sólo cuenta los ítems *esperados* y *excepcionales* (casillas en blanco). Los ítems esperados dibujados por el sujeto no se puntúan, pero cada omisión de un ítem esperado para la edad del niño/a, restará un punto (-1). Se da también un punto por cada ítem excepcional presente en el protocolo del sujeto. Además, se añaden 5 puntos para evitar valores negativos.

ITEMS ESPERADOS (Presente = 0, Ausente = -1)	5 años		6 años		7 años		8 años		9 años		10 años		11-12 años	
	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M
Cabeza														
Ojos														
Nariz														
Boca														
Cuerpo														
Piernas														
Brazos														
Pies														
Brazos 2 dimensiones														
Piernas 2 dimensiones.														
Cabello (cabeza c. sombrero)														
Cuello														
Brazos hacia abajo														
Brazos unidos hombro.														
Ropa, objetos 2 prendas														
ITEM EXCEPCIONALES (puntos: +1 ó 0)	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M	V	M
Rodilla														
Perfil														
Codo														
Dos labios														
Fosas nasales														
Proporciones														
Braz u. hom.														
Ropa. 4 ítems														
Pies 2 dimensiones														
Cinco dedos														
Pupilas														
Total A + B														
Puntuación final: 5 + (A+B)														
=														

Interpretación de la puntuación obtenida en los ítems evolutivos en categorías amplias de CI.:

La tabla muestra la traducción de las puntuaciones en los DFH a los distintos niveles de CI (Koppitz, 1967). Si el nivel mental en el DFH es inferior al CI medido en otros tests, son niños que rinden por debajo de su potencial, posiblemente por dificultades de adaptación personal y social. Si es mejor en el DFH que en test de CI, puede deberse a dificultades específicas de aprendizaje, carencias socioculturales o discapacidades físicas.

Puntuación DFH sujeto	Nivel mental funcional
1 ó 0	Retrasado
2	Retrasado a Límite (60-80)
3	Límite a Normal bajo (70-90)
4	Normal bajo a Normal (80-110)
5	Normal a normal-alto (85-120)
6	Normal a superior (90-130)
7 u 8	Normal alto a superior (>110)

TEST FAMILIA



ENCUESTA DEL TEST DE LA FAMILIA

¿Dónde están ellos ahora?, ¿qué hacen allí?

¿Quién es el más bueno o la más buena de todos?, ¿Por qué?

¿Quién es el menos bueno o menos buena de todos?, ¿Por qué?

¿Quién es el más o la más feliz?, ¿Por qué?

¿Quién es el menos o la menos feliz?, ¿Por qué?

En esta familia, ¿a quién prefieres?, ¿Por qué?

Se ha conseguido un auto para que la familia se vaya de paseo, pero este auto sólo tienen espacio para (el aforo es uno menos a las figuras humanas dibujadas), alguien se tienen que quedar, ¿quién será?, ¿por qué? :

Es esta familia alguien se ha portado mal, ¿quién será?, ¿qué habrá hecho?, ¿qué castigo le darán?, y ¿quién castigará?

¿A quién te gustaría parecer?, ¿por qué?

TEST DEL ARBOL



Preguntas del test del árbol

1. ¿Qué nombre le pondrías?
2. ¿Qué edad te parece que tiene este árbol?
3. ¿Este árbol está por encima o por debajo de ti?
4. ¿Este árbol está vivo o muerto?
5. Si está vivo, ¿Qué le falta para seguir viviendo?
6. Si está muerto, ¿Qué le falta para vivir?

PRÁCTICA No. 03
NOMBRE: TEST DE PERSONALIDAD 16
PF-5
TEST DE APERCEPCION TEMATICA
(TAT)
TEST DE APERCEPCION INFANTIL (CAT)
TEST GESTALTICO VISOMOTOR BENDER KOPITZ

Antecedentes:

Los tests proyectivos forman parte de las pruebas de personalidad. Son un medio de expresión de la personalidad, enfrentan al sujeto a una situación estímulo capaz de provocar el mayor número posible de respuestas distintas.

Los tests proyectivos tienen como objetivo explorar la personalidad o algún aspecto específico de ésta en su relación al contexto global, pero con el claro propósito de llegar a los niveles más profundos de la misma, incluido el inconsciente. Revelan la posición de la persona con respecto al mundo circundante, al acontecer social, su actitud en situaciones difíciles de la vida o su comportamiento moral.

Objetivos

- Facilitar el proceso de actualización y formación en técnicas proyectivas y psicométricas.
- Nacimiento de las técnicas elegidas, razón de ser y usos actuales.
- Adquirir los conocimientos teórico-técnicos para administrar las técnicas proyectivas y psicométricas.
- Aprender a armar una batería psicodiagnóstico en base al objeto de estudio a evaluar, en el Área Clínica.
- Aprender los pasos para elaborar recurrencias y convergencias de indicadores proyectivos/psicométricos.
- Aprender a elaborar hipótesis interpretativas derivadas de las variables presentes (conductas del sujeto evaluado, proyecciones en las técnicas, resultados psicométricos en base a las medias estadísticas). Aprender a realizar una adecuada integración psicodiagnóstico.

Materias y equipo

- Hojas papel bond en blanco tamaño carta
- Lapiceros azul y negro
- Lápiz, zacapuntas, borrador
- Cronometro
- Folletos de autocalificación

*Estos materiales los proporcionará el estudiante

Métodos:

- Se realizará por medio de la integración de grupos de trabajo, para el desarrollo del análisis y discusión de la parte teórica de la aplicación de las primeras pruebas proyectivas, el desarrollo de los ejercicios prácticos que entregará el docente por medio de listas de cotejo especiales para calificar cada uno de los test, el día del Laboratorio.

Procedimiento

- d) Organizar grupos de 4 personas esto dependerá del número de estudiantes asignados.
- e) Desarrollar los ejercicios prácticos que indicará el docente por medio de las hojas de trabajo, que se le trasladarán al Estudiante.
- f) Elaborar un reporte de trabajo por grupo, adjuntando una hoja de resumen que cada estudiante deberá realizar indicando sus expectativas y conocimientos adquiridos durante el desarrollo del laboratorio.

Reportar

- Se debe de entregar un reporte de trabajo sobre los aspectos consensuados y que justifiquen.

Hoja de trabajo No. 3

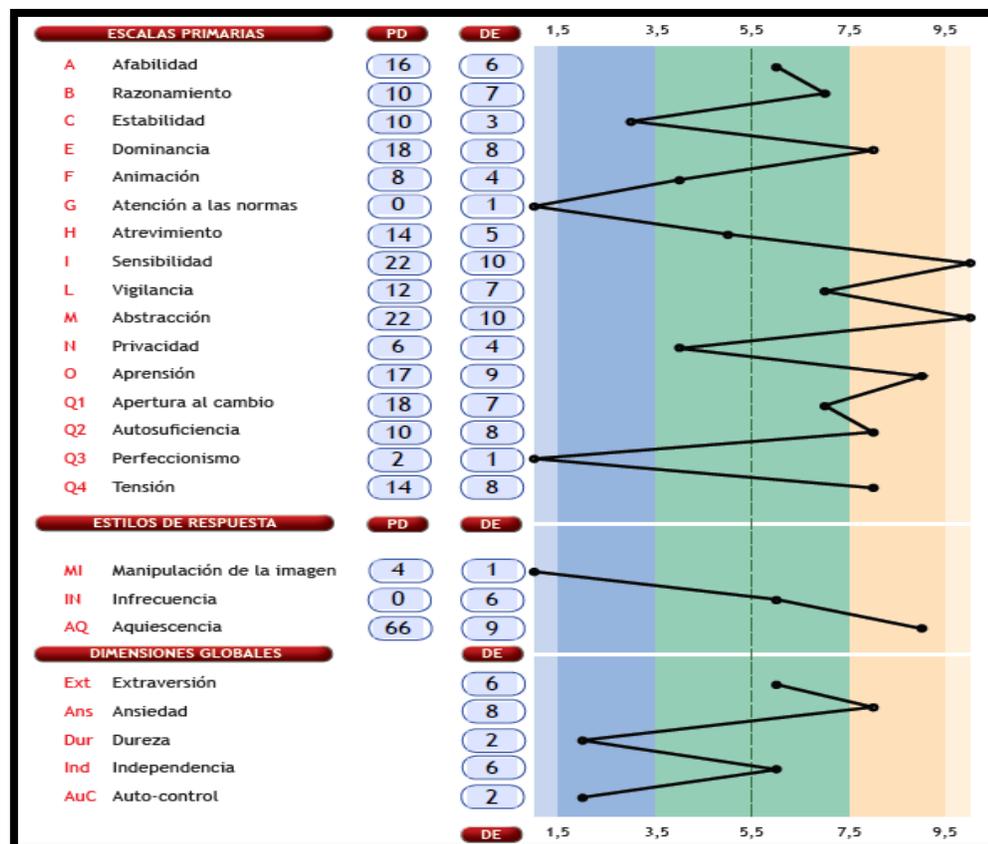
Modelo de Reporte No. 3

Guatemala ____ de ____ de dos mil veintitrés

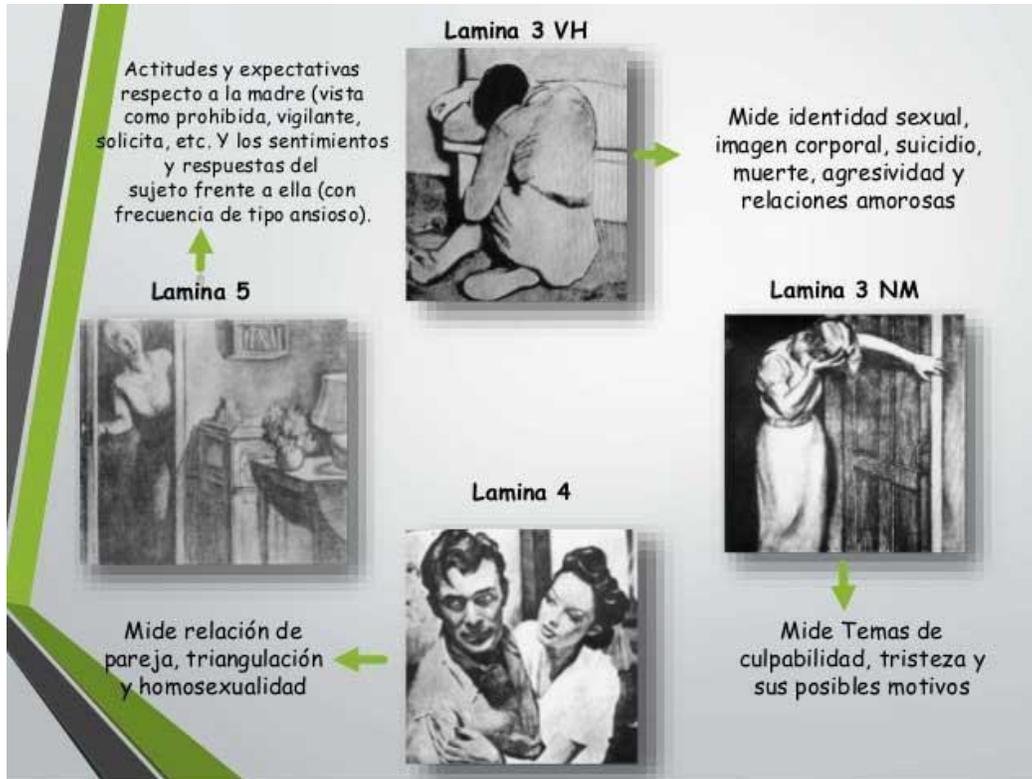
No.	Nombre del Estudiante	Firma
1		
2		
3		
4		

TEST DE PERSONALIDAD 16 PF-5

Gráfica de escalas



TEST DE APERCEPCION TEMATICA (TAT)



TEST DE APERCEPCION TEMATICA INFANTIL (CAT)

LAMINA 7

- UN TIGRE CON COLMILLOS Y GARRAS VISIBLES, ABALANZÁNDOSE SOBRE UN MONO, QUE SALTA A TRAVÉS DEL ESPACIO.
- MIEDO A LA AGRESION Y SU REACCION.
- GRADO DE ANSIEDAD
- DEFENSAS
- CASTRACION (COLAS)



LAMINA 8

- DOS MONOS ADULTOS, SENTADOS SOBRE UN SOFÁ, BEBEN UNA INFUSION EN TAZAS. EN LA PARTE ANTERIOR DE LA LAMINA, UN MONO ADULTO, SENTADO SOBRE UN COJÍN, CHARLA CON UN MONITO.
- ROL FAMILIAR
- REPRESENTACION DE FIGURAS: permisivo – frustrador.

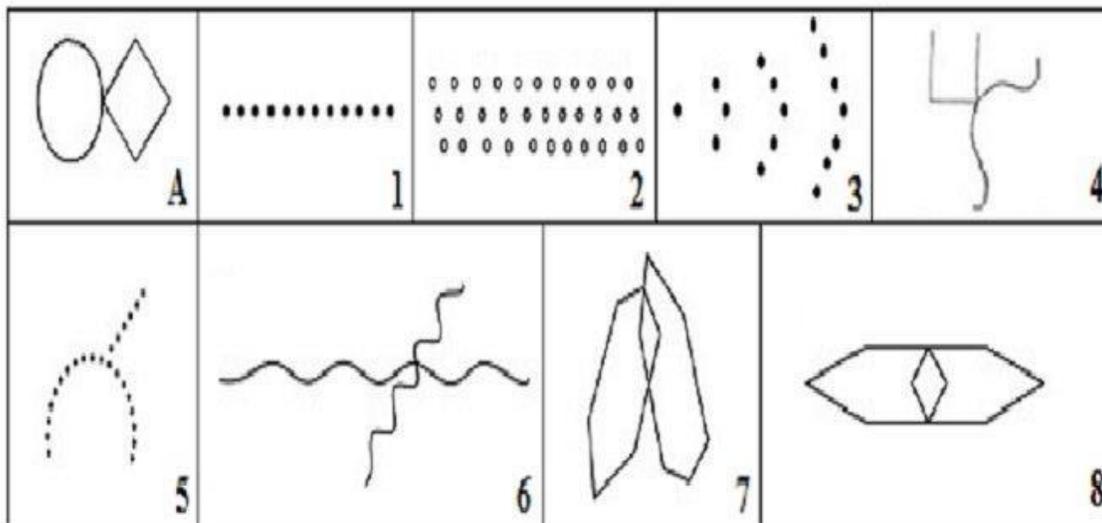


Lamina 9

- HABITACION OSCURECIDA, VISTA A TRAVES DE UNA PUERTA Y DESDE UNA HABITACION ILUMINADA. EN LA OSCURIDAD HAY UNA CAMITA EN LA CUAL UN CONEJO ESTA SENTADO MIRANDO A TRAVES DE LA PUERTA.
- MIEDO A LA OSCURIDAD - LA SOLEDAD.
- CURIOSIDAD.
- ABUSO SEXUAL.



TEST GESTALTICO VISOMOTOR BEDER KOPITZ



FICHA TÉCNICA DE PRUEBA PSICOMÉTRICA
**TEST GUESTALTICO VISOMOTOR DE BENDER
HOJA DE CALIFICACION**

Ap y nombre : Sexo: (F) (M) Edad:
 Fecha de Nac : Lugar: Grado de instrucc.:
 Fecha de aplicación: Hora de inicio: Hora de fin: Tiempo total:
 Observaciones:

ESCALA DE MADURACION DE MUNSTERBERG

ERROR	TIPO DE ERROR	INDICADORES DE LESION CEREBRAL		
		No Sig.	Sig.	Alt. Sig.
A	1 a	Distorsión de la forma (Sig.)		
	1 b	Distorsión de la forma (Sig. 7 años)		
	2	Rotación (Sig.)		
	3	Integración (Sig.)		
1	4	Distorsión de la forma (Sig.)		
	5	Rotación (Alt. Sig. 7 años)		
	6	Perseveración (Alt. Sig. 7 años)		
2	7	Rotación (Sig. 8 años)		
	8	Integración (Alt. Sig. 7 años)		
	9	Perseveración (Alt. Sig. 7 años)		
3	10	Distorsión de la forma (Sig. 7 años)		
	11	Rotación (Alt. Sig. 8 años)		
	12 a	Integración (Sig. 6 años)		
4	12 b	Integración (Alt. Sig.)		
	13	Rotación (Alt. Sig.)		
5	14	Integración (Sig.)		
	15	Modificación de la forma (Sig. 9 años)		
	16	Rotación (Sig.)		
	17 a	Integración (No Sig.)		
6	17 b	Integración (Alt. Sig.)		
	18 a	Distorsión de la forma (Sig. 7 años)		
	18 b	Distorsión de la forma (Alt. Sig.)		
	19	Integración (Alt. Sig. 7 años)		
7	20	Perseveración (Alt. Sig. 7 años)		
	21 a	Distorsión de la forma (Sig. 8 años)		
	21 b	Distorsión de la forma (Sig. 9 años)		
	22	Rotación (Alt. Sig. 7 años)		
8	23	Integración (Sig. 7 años)		
	24	Distorsión de la forma (Sig. 7 años)		
	25	Rotación (Alt. Sig.)		
N° total de errores:				
Porcentaje de lesión cerebral:				

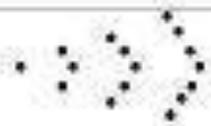
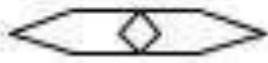
PROTOCOLO DE REGISTRO

Nombre:

Fecha de nacimiento: Edad: años meses

Hora de inicio: Hora de finalización:

Fecha de administración: Administrador:

Direcciones y movimientos	Observaciones (verbales y gráficas)
Tarjeta A 	
Tarjeta 1 	
Tarjeta 2 	
Tarjeta 3 	
Tarjeta 4 	
Tarjeta 5 	
Tarjeta 6 	
Tarjeta 7 	
Tarjeta 8 	

PRÁCTICA No. 04

NOMBRE: TEST MMPI

CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD

Antecedentes:

El Inventario Multifacético de Personalidad de Minnesota MMPI-2 es la prueba psicológica más utilizada y aceptada a nivel mundial, dentro de las pruebas de evaluación psicológica de la personalidad. La popularidad del MMPI -2 radica en ser una técnica con altos estándares de validez y confiabilidad, que le permite al psicólogo elaborar juicios válidos sobre la personalidad. Es por ello que es una de las técnicas más empleada dentro del área jurídica y clínica de la psicología, por permitir elaborar un perfil psicológico objetivo del evaluado, con un alto grado de acuerdo entre profesionales en la interpretación de los resultados

Objetivos

- Presentar conocimientos introductorios y actualizados vinculados al campo de la especialidad en evaluación psicológica, respecto a uno de los instrumentos psicológicos más utilizados en el mundo académico, en los diferentes ámbitos de la evaluación psicológica y con altos estándares de validez y confiabilidad
- Aprender la administración y calificación de la prueba, obtener un perfil de acuerdo a las escalas básicas, subescalas, suplementarias y especiales
 - Realizar la interpretación de un perfil y organizar la información obtenida.

Indagar acerca de la integración diagnóstica y sus implicancias.

Materias y equipo

- Hojas papel bond en blanco tamaño carta
- Lapiceros azul y negro
- Lápiz, zacapuntas, borrador
- Cronometro
- Folletos de autocalificación

*Estos materiales los proporcionará el estudiante

Métodos:

- Se realizará por medio de la integración de grupos de trabajo, para el desarrollo del análisis y discusión de la parte teórica de la aplicación de las primeras pruebas proyectivas, el desarrollo de los ejercicios prácticos que entregará el docente por medio de listas de cotejo especiales para calificar cada uno de los test, el día del Laboratorio.

Procedimiento

- g) Organizar grupos de 4 personas esto dependerá del número de estudiantes asignados.
- h) Desarrollar los ejercicios prácticos que indicar el docente por medio de las hojas de trabajo, que se le trasladarán al Estudiante.
- i) Elaborar un reporte de trabajo por grupo, adjuntando una hoja de resumen que cada estudiante deberá realizar indicando sus expectativas y conocimientos adquiridos durante el desarrollo del laboratorio.

Reportar

- Se debe de entregar un reporte de trabajo sobre los aspectos consensuados y que justifiquen.

Hoja de trabajo No. 4

Modelo de Reporte No. 4

Guatemala ____ de _____ de dos mil veintitrés

No.	Nombre del Estudiante	Firma
1		
2		
3		
4		

CUESTIONARIO M M P I – 2*

Modelo de Cuadernillo

(Para ser usado sólo en tareas de investigación)

Este Cuestionario contiene una serie de frases. Lea cada una de ellas y decida si, aplicada a usted mismo, es verdadera o falsa; anote su contestación en la Hoja de Respuestas. Vea como se ha hecho en los ejemplos siguientes:

Frases

1. Me gusta la música.
2. Me levanto muy temprano.

Sección de la Hoja de Respuestas
Correctamente marcadas

- | | V | F |
|----|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Tiene que marcar la contestación en la Hoja de Respuestas. Suponga que la frase 1, aplicada a usted mismo, es verdadera o casi siempre verdadera: en este caso **se rellena con lápiz** el espacio bajo la letra **V** (INICIAL DE VERDADERO) que acompaña al número de esta frase en la Hoja de Respuestas. Del mismo modo, si la frase 2, aplicada a usted mismo, es falsa o normalmente no es verdadera, se rellena con el lápiz el espacio bajo la letra **F** (INICIAL DE FALSO) que acompaña al número de esta frase en la Hoja de Respuestas.

Si el contenido de una frase no tiene aplicación a su caso, o bien es algo de lo que usted no podría decir si es verdadero o falso, no haga ninguna señal y deje los dos espacios en blanco.

No escriba en este cuadernillo. Al marcar su contestación en la Hoja de Respuestas asegúrese de que el número de la frase que usted contesta se corresponda con el número colocado al lado del espacio que usted marca. Rellene bien ese espacio. Si desea cambiar alguna respuesta, borre por completo la señal hecha y marque el otro espacio. **No escriba nada en este cuadernillo.**

INTENTE RESPONDER TODAS LAS FRASES

AHORA ABRA EL CUADERNILLO Y COMIENCE LA TAREA

NO HAGA MARCAS EN ESTE CUADERNILLO

1. Me gustan las revistas de mecánica
2. Tengo buen apetito.
3. Casi siempre me levanto por las mañanas descansado y como nuevo.
4. Creo que me gustaría trabajar como bibliotecario.
5. El ruido me despierta fácilmente.
6. Mi padre es un buen hombre, (o lo fue en caso de haber fallecido).
7. Me gusta leer artículos sobre crímenes en los periódicos.
8. Normalmente tengo bastante calientes los pies y las manos.
9. En mi vida diaria hay muchas cosas que me resultan interesantes.
10. Actualmente, tengo tanta capacidad de trabajo como antes.
11. La mayor parte del tiempo me parece tener un nudo en la garganta.
12. Mi vida sexual es satisfactoria.
13. La gente debería intentar comprender sus sueños y guiarse por ellos o tomarlos como avisos.
14. Me divierten las historias de detectives y de misterio.
15. Trabajo bajo una tensión muy grande.
16. De vez en cuando pienso en cosas demasiado malas como para hablar de ellas.
17. Estoy seguro de que la vida es dura para mí.
18. Sufro ataques de náuseas y vómitos.
19. Cuando acepto un nuevo empleo, me gusta descubrir a quien debo "caerle bien".
20. Muy rara vez sufro de constipación (sequedad de vientre)
21. A veces he deseado muchísimo abandonar el hogar.
22. Nadie parece comprenderme.
23. A veces tengo accesos de risa y llanto que no puedo controlar.
24. A veces estoy poseído por espíritus diabólicos.
25. Me gustaría ser cantante.
26. Cuando estoy en dificultades o problemas creo que lo mejor es callarme.
27. Cuando alguien me hace algún daño, siento deseos de devolvérselo si me es posible, y esto, por cuestión de principios.
28. Varias veces a la semana me molesta la acidez de estómago.
29. A veces siento deseos de maldecir.
30. A menudo tengo pesadillas.
31. Me cuesta bastante concentrarme en una tarea o trabajo.
32. He tenido muy peculiares y extrañas experiencias.
33. Raras veces me preocupo por mi salud.
34. Nunca me he visto en dificultades a causa de mi conducta sexual.
35. Durante algún tiempo, cuando era joven, participé en pequeños robos.
36. Tengo los la mayor parte del tiempo.
37. A veces siento deseos de romper cosas.
38. He tenido periodos de días, semanas o meses en los que no podía preocuparme por las cosas, porque no tenía ánimo para nada.
39. Mi sueño es irregular, inquieto.
40. La mayor parte del tiempo parece dolerme la cabeza por todas partes.
41. No digo siempre la verdad.
42. Si los demás no se la hubieran tomado conmigo, hubiese tenido más éxito.

CONTESTE FRENTE AL MISMO NUMERO QUE PRECEDE A LA FRASE DEL CUADERNILLO

1	VF	51	VF	101	VF	151	VF	201	VF	251	VF	301	VF	351	VF	401	VF	451	VF	501	VF	551	VF
2	VF	52	VF	102	VF	152	VF	202	VF	252	VF	302	VF	352	VF	402	VF	452	VF	502	VF	552	VF
3	VF	53	VF	103	VF	153	VF	203	VF	253	VF	303	VF	353	VF	403	VF	453	VF	503	VF	553	VF
4	VF	54	VF	104	VF	154	VF	204	VF	254	VF	304	VF	354	VF	404	VF	454	VF	504	VF	554	VF
5	VF	55	VF	105	VF	155	VF	205	VF	255	VF	305	VF	355	VF	405	VF	455	VF	505	VF	555	VF
6	VF	56	VF	106	VF	156	VF	206	VF	256	VF	306	VF	356	VF	406	VF	456	VF	506	VF	556	VF
7	VF	57	VF	107	VF	157	VF	207	VF	257	VF	307	VF	357	VF	407	VF	457	VF	507	VF	557	VF
8	VF	58	VF	108	VF	158	VF	208	VF	258	VF	308	VF	358	VF	408	VF	458	VF	508	VF	558	VF
9	VF	59	VF	109	VF	159	VF	209	VF	259	VF	309	VF	359	VF	409	VF	459	VF	509	VF	559	VF
10	VF	60	VF	110	VF	160	VF	210	VF	260	VF	310	VF	360	VF	410	VF	460	VF	510	VF	560	VF
11	VF	61	VF	111	VF	161	VF	211	VF	261	VF	311	VF	361	VF	411	VF	461	VF	511	VF	561	VF
12	VF	62	VF	112	VF	162	VF	212	VF	262	VF	312	VF	362	VF	412	VF	462	VF	512	VF	562	VF
13	VF	63	VF	113	VF	163	VF	213	VF	263	VF	313	VF	363	VF	413	VF	463	VF	513	VF	563	VF
14	VF	64	VF	114	VF	164	VF	214	VF	264	VF	314	VF	364	VF	414	VF	464	VF	514	VF	564	VF
15	VF	65	VF	115	VF	165	VF	215	VF	265	VF	315	VF	365	VF	415	VF	465	VF	515	VF	565	VF
16	VF	66	VF	116	VF	166	VF	216	VF	266	VF	316	VF	366	VF	416	VF	466	VF	516	VF	566	VF
17	VF	67	VF	117	VF	167	VF	217	VF	267	VF	317	VF	367	VF	417	VF	467	VF	517	VF		Funciones directas
18	VF	68	VF	118	VF	168	VF	218	VF	268	VF	318	VF	368	VF	418	VF	468	VF	518	VF		¿.....
19	VF	69	VF	119	VF	169	VF	219	VF	269	VF	319	VF	369	VF	419	VF	469	VF	519	VF		L.....
20	VF	70	VF	120	VF	170	VF	220	VF	270	VF	320	VF	370	VF	420	VF	470	VF	520	VF		F.....
21	VF	71	VF	121	VF	171	VF	221	VF	271	VF	321	VF	371	VF	421	VF	471	VF	521	VF		K.....
22	VF	72	VF	122	VF	172	VF	222	VF	272	VF	322	VF	372	VF	422	VF	472	VF	522	VF		Hs.....
23	VF	73	VF	123	VF	173	VF	223	VF	273	VF	323	VF	373	VF	423	VF	473	VF	523	VF		D.....
24	VF	74	VF	124	VF	174	VF	224	VF	274	VF	324	VF	374	VF	424	VF	474	VF	524	VF		Hy.....
25	VF	75	VF	125	VF	175	VF	225	VF	275	VF	325	VF	375	VF	425	VF	475	VF	525	VF		Pd.....
26	VF	76	VF	126	VF	176	VF	226	VF	276	VF	326	VF	376	VF	426	VF	476	VF	526	VF		Mf.....
27	VF	77	VF	127	VF	177	VF	227	VF	277	VF	327	VF	377	VF	427	VF	477	VF	527	VF		Pa.....
28	VF	78	VF	128	VF	178	VF	228	VF	278	VF	328	VF	378	VF	428	VF	478	VF	528	VF		Pt.....
29	VF	79	VF	129	VF	179	VF	229	VF	279	VF	329	VF	379	VF	429	VF	479	VF	529	VF		Sc.....
30	VF	80	VF	130	VF	180	VF	230	VF	280	VF	330	VF	380	VF	430	VF	480	VF	530	VF		Ma.....
31	VF	81	VF	131	VF	181	VF	231	VF	281	VF	331	VF	381	VF	431	VF	481	VF	531	VF		Si.....
32	VF	82	VF	132	VF	182	VF	232	VF	282	VF	332	VF	382	VF	432	VF	482	VF	532	VF		Es.....
33	VF	83	VF	133	VF	183	VF	233	VF	283	VF	333	VF	383	VF	433	VF	483	VF	533	VF		Do.....
34	VF	84	VF	134	VF	184	VF	234	VF	284	VF	334	VF	384	VF	434	VF	484	VF	534	VF		Dy.....
35	VF	85	VF	135	VF	185	VF	235	VF	285	VF	335	VF	385	VF	435	VF	485	VF	535	VF		R.....
36	VF	86	VF	136	VF	186	VF	236	VF	286	VF	336	VF	386	VF	436	VF	486	VF	536	VF		Cn.....
37	VF	87	VF	137	VF	187	VF	237	VF	287	VF	337	VF	387	VF	437	VF	487	VF	537	VF		
38	VF	88	VF	138	VF	188	VF	238	VF	288	VF	338	VF	388	VF	438	VF	488	VF	538	VF		
39	VF	89	VF	139	VF	189	VF	239	VF	289	VF	339	VF	389	VF	439	VF	489	VF	539	VF		
40	VF	90	VF	140	VF	190	VF	240	VF	290	VF	340	VF	390	VF	440	VF	490	VF	540	VF		
41	VF	91	VF	141	VF	191	VF	241	VF	291	VF	341	VF	391	VF	441	VF	491	VF	541	VF		
42	VF	92	VF	142	VF	192	VF	242	VF	292	VF	342	VF	392	VF	442	VF	492	VF	542	VF		
43	VF	93	VF	143	VF	193	VF	243	VF	293	VF	343	VF	393	VF	443	VF	493	VF	543	VF		
44	VF	94	VF	144	VF	194	VF	244	VF	294	VF	344	VF	394	VF	444	VF	494	VF	544	VF		
45	VF	95	VF	145	VF	195	VF	245	VF	295	VF	345	VF	395	VF	445	VF	495	VF	545	VF		
46	VF	96	VF	146	VF	196	VF	246	VF	296	VF	346	VF	396	VF	446	VF	496	VF	546	VF		
47	VF	97	VF	147	VF	197	VF	247	VF	297	VF	347	VF	397	VF	447	VF	497	VF	547	VF		
48	VF	98	VF	148	VF	198	VF	248	VF	298	VF	348	VF	398	VF	448	VF	498	VF	548	VF		
49	VF	99	VF	149	VF	199	VF	249	VF	299	VF	349	VF	399	VF	449	VF	499	VF	549	VF		
50	VF	100	VF	150	VF	200	VF	250	VF	300	VF	350	VF	400	VF	450	VF	500	VF	550	VF		

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. https://www.academia.edu/37224736/LIRO_DE_INTERPRETACION_DE_FIGURA_HUMANA
2. https://www.academia.edu/35115507/EL_TEST_DEL_DIBUJO_DE_LA_FIGURA_HUMANA de Karen MACHOVER
3. https://www.academia.edu/39890413/Coordinaci%C3%B3n_de_Developmental_Academico_Manual_de_Aplicaciones_del_Test_de_la_Familia_de_Louis_Corman
4. https://www.academia.edu/28335401/Casa_Arbol_Persona_Manual_de_Interpretacion_Del_Test_Karen_Rocher
5. https://www.academia.edu/30993781/TEST_DEL_ARBOL_KARL_KOCH
6. <http://digitalacademico.ajusco.upn.mx/test/TestCAT-A.pdf>
7. https://www.academia.edu/32478060/Prueba_CAT_3_a_10_años_Apercepcion_temática_niños
8. https://www.academia.edu/23727651/Manual_de_Aplicaciones_de_L_Test_de_Apercepción_Temática_para_niños_versión_animal_CAT_A_ADMINISTRACIÓN
9. https://www.academia.edu/37799489/Tat_Henry_Murray_Manual_Aplicacion
10. file:///C:/Users/psvic/Downloads/UNIVERSIDAD_DE_CONCEPCION_DEPARTAMENTO_D.pdf
11. https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Test_Gestaltico_Visomotor_Bender_Metodos_Evaluacion_Hutt_Lacks_A_y_A_Herencia_y_Ancona_Santaella_Hidalgo_Somarriba_Rocha_TA_D_6_sem_a.pdf
12. <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/archivos/bgtq8/html/test2/MMPI.pdf>
13. file:///C:/Users/psvic/Downloads/MMPI2_Cuadernillo_de_preguntas.pdf